

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033179

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina da Genova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1737

DTSF - A 1737

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto De Ferrari Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici 1680/ 1744

AUTH - Sigla per citazione 00000155

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartapesta/ doratura/ modellatura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	257
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	FRATTURE, CADUTE DI COLORE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SANTA CATERINA RITTA IN PIEDI SU DI UNA CASSA QUADRANGOLARE HA ENTRAMBE LE MANI APERTE E IL VISO RIVOLTO AL CIELO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: (Santa Caterina da Genova). Attributi: (Santa Caterina da Genova) cuore fiammeggiante. Abbigliamento: (Santa Caterina da Genova) veste azzurra; corpetto ornato da ricami dorati.
NSC - Notizie storico-critiche	LA SCULTURA, CHE COSTITUISCE UN INTERESSANTE DOCUMENTO DI PLASTICA DEVOZIONALE ESEGUITA IN MATERIA POVERA SECONDO LE SUGGERZIONI E LE INDICAZIONI LEGATE AI MODELLI DELLA SCULTURA COLTA, COME PRECISA L. CERVETTO (1910, P.158), FU ESEGUITA SU DISEGNO DEL PITTORE LORENZO DE FERRARI E POSTA PER LA PRIMA VOLTA SOPRA L'ALTARE MAGGIORE DELLA METROPOLITANA DI S. LORENZO ALL'EPOCA DELLE GRANDIOSE FESTE DELLA CANONIZZAZIONE. CESSATE LE FESTE VENNE ACQUISTATA DALLA CONFRATERNITA DI S. CATERINA, LA QUALE A SUA VOLTA LA COLLOCO' SOPRA L'ALTARE MAGGIORE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA PER LE SOLENNITA' CELEBRATE NEL 1738, PER POI ESPORLA SOPRA LO STESSO ALTARE NELL' ANNUALE NOVENA E SOLENNITA' DELLA SANTA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26917/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CERVETTO L.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	P.26

BIBI - V., tavv., figg.	FIG. V, 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MAGNANI L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	PP.90-92
BIBI - V., tavv., figg.	FIG.15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	CANDIA M.R.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	MOLINARI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Luca I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)