

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033193
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Caterina da Genova/ motivi decorativi
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	CONVENTO DEI CAPPUCCINI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v.le IV novembre, 5
LDCS - Specifiche	DEPOSITO

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Genova
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCD - Denominazione</b>	CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
-----------------------------	---

<b>PRCS - Specifiche</b>	DALL'ALTARE DELLA CAPPELLA
--------------------------	----------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1837
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1837
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Webler T. J.
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1837
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002169
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ doratura/ laminazione/ sbalzo
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	182
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	AGLI ESTREMI DEL PALIOTTO SU PLINTI ORNATI DA STEMMI E PALMETTE POGGIANO DUE SEMICOLONNE CON BASE, I° TAMBURO DEL FUSTO E CAPITELLI ORNATI DA FOGLIE ALLUNGATE E FUSTO SCANALATO. LA CORNICE INFERIORE HA RIQUADRI CON ROSONI, QUELLA SUPERIORE DUE FASCE, UNA A NASTRO ONDULATO CON PALMETTE CONTRAPPOSTE, L'ALTRA A PALMETTE DRITTE. IL PANNELLO PRESENTA UNA GHIRLANDA FLOREALE OVALE CON PALMETTE, VOLUTE E ROSONI CHE SI
--	---

STACCANO E VANNO A RIEMPIRE GLI ANGOLI. AL CENTRO IN UNA RAGGIERA DORATA E IN UNA CORONA DI NUVOLETTE STILIZZATE E' LA FIGURA DI SANTA CATERINA FIESCHI ADORNO INGINOCCHIATA IN ATTEGGIAMENTO ESTATICO.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: (Santa Caterina da Genova). Decorazioni.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRP - Posizione** SUL RETRO

**ISRI - Trascrizione** WEBLER. T.I. 1837 C.

**NSC - Notizie storico-critiche** IL PALIOTTO VENNE ESEGUITO NEL 1837 IN OCCASIONE DEL 1° CENTENARIO DELLA CANONIZZAZIONE DELLA SANTA. TIPICI DELL'EPOCA SONO I MOTIVI DECORATIVI DI GUSTO CLASSICHEGGIANTE. LA SCRITTA SUL RETRO POTREBBE RIFERIRSI ALL'AUTORE DELL'OGGETTO ( MA NON SI HANNO NOTIZIE SULLA SUA ATTIVITA') OPPURE AD UN ALTRO ARTIGIANO INTERVENUTO NEL MONTAGGIO DEL PALIOTTO.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Ente ospedaliero S. Martino

**CDGI - Indirizzo** Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 26933/Z

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** CERVETTO L.

**BIBD - Anno di edizione** 1910

**BIBN - V., pp., nn.** PP.127-128

**BIBI - V., tavv., figg.** FIG.XLI

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	PROFUMO M.C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)