

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033202
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	CRISTO PORTACROCE
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	CONVENTO DEI CAPPUCINI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v.le IV novembre, 5
LDCS - Specifiche	DEPOSITO

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	GE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Genova
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Pammatone
-----------------------------	-----------

PRCS - Specifiche	DALLA STANZA DI SANTA CATERINA
--------------------------	--------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
----------------------------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
------------------	------

DTSF - A	1510
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	170
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	222
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	SOLLEVAMENTI E CADUTE DI COLORE.
--------------------------------------	----------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1955
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	TORSEGNO
------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	AFFRESCO STACCATO.
--	--------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: (Gesù Cristo; Santa Caterina). Figure: (soldati; pie donne; sapienti). Abbigliamento: (Gesù) veste rosa viola; corona di spine; (figure maschili) vesti rosse; turbanti; (soldati) corazze; elmi; spade; lance. Architetture: (torri merlate). Oggetti: (croce). Animali: (cavalli).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	SUL CARTIGLIO DAL CRISTO AI SAPIENTI
ISRI - Trascrizione NOLITE FLERE SUPER M...FLERE SUPER FILIOS VESTROS
NSC - Notizie storico-critiche	L'AFFRESCO INSIEME AD ALTRI DUE (NON CONSERVATI) RAFFIGURANTI L'ORAZIONE NELL'ORTO E LA CROCEFISSIONE ADORNAVANO LA STANZA CHE SANTA CATERINA OTTENNE NEL 1946 DAI PROTETTORI DI PAMMATONE. SECONDO LA TRADIZIONE ELLA STESSA SCELSE IL SOGGETTO (LA PASSIONE) E DIEDE IL DISEGNO PER GLI AFFRESCHI (CFR. L.A. CERVETTO, 1910, P.61). L.A. CERVETTO (1910, P.61) RITIENE GLI AFFRESCHI DI LORENZO FASOLO CON CUI SANTA CATERINA ERA STATA IN CONTATTO PER UN PAGAMENTO (CFR. ALIZERI F., NOTIZIE DEI PROFESSORI DEL DISEGNO, 1877, II, P.243). L'AFFRESCO NON SEMBRA PERO' AVVICINABILE ALLE OPERE CONOSCIUTE DEL FASOLO, PUR ESSENDO CHIARA LA MEDESIMA MATRICE CULTURALE. L'AFFRESCO PUO' ESSERE ATTRIBUITO AI PRIMI ANNI DEL SOGGIORNO GENOVESE DEL PITTORE, IN CUI NON SI CONOSCONO ALTRE SUE OPERE O AD UN PITTORE DI CULTURA LIGURE-LOMBARDA. VA RILEVATA LA NOTEVOLE AFFINITA' CON L'IGNOTO PITTORE CHE HA AFFRESCATO IL CONVENTO DELLA CHIESA DI S. MARTA (CFR. L. MAGNANI, GUIDE DI GENOVA , N.51, GENOVA 1977, P.21, FIGG.14-16).L'OPERA E' STATA ASSEGNATA DA MAGNANI AD UN IGNOTO ARTISTA LOMBARDO DEGLI INIZI DEL XVI SECOLO (CATERINA DA GENOVA: IMMAGINI, VISIONI, RAFFIGURAZIONI, IN AA. VV. STUDI IN ONORE DI CASSIANO DA LANGASCO, ASSOCIAZIONE AMICI DELLA BIBLIOTECA FRANZONIANA, GENOVA 1989, PP.69-71, FIG.1).LA TRADIZIONALE ATTRIBUZIONE A LORENZO FASOLO E' ACCETTATA INVECE, IN ATTESA DI UN PIU' APPROFONDITO STUDIO CRITICO, DA PAOLOCCI (SCHEDE N.2, IN GENOVA: IL SESTIERE DI PORTORIA, UNA STORIA DELLA CITTA', CAT. DELLA MOSTRA A CURA DI C. PAOLOCCI, ASSOCIAZIONE AMICI DELLA BIBLIOTECA FRANZONIANA, GENOVA 1996, PP.13-15).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ente ospedaliero S. Martino
CDGI - Indirizzo	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26942/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CERVETTO L.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	PP.61-62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LUCATTINI L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	P.66, N.0641

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MAGNANI L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	PP.69-71
BIBI - V., tavv., figg.	FIG.1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PAOLOCCI C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	PP.13-15

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	CATALDI M.

FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	MOLINARI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ De Luca I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)