

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114333

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione veilleuse

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Liguria di Palazzo Spinola, Collezione Riso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 2/ 117 V
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30.8
MISD - Diametro	18.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lievi sbeccature e piccoli difetti di cottura, una filatura alla base.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La veilleuse si compone di tre elementi: imponente fusto scannellato, lievemente rastremato verso l'alto, con anse a testa di leone e apertura per il godet con andamento orizzontale; teiera, beccuccio e coperchio a cupola sono pure scannellati ad il manico con ricciolo è assai sporgente; alta presa a fiore. Sullo smalto bianco-crema sono dipinti mazzi fioriti in verde, oca e bruno al manganese.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Un esemplare morfologicamente identico, decorato in maniera più semplice, si trova nella collezione di Harold Newman. Lo studioso lo attribuisce alla manifattura degli Antonibon di Nove e lo data alla

NSC - Notizie storico-critiche

seconda metà del XVIII secolo. Per quel che riguarda il pezzo in questione la provenienza italiana è da escludersi: la tipica decorazione "à la rose manganese" lo colloca infatti in ambito francese. Un mazzo assai simile è dipinto su una zuppiera savoiarda di La Forest. L'epoca di produzione è, con buona certezza, la prima metà del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale della Liguria a Palazzo Spinola

CDGI - Indirizzo

Piazza Pellicceria, 1 - 16100 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 52291/Z

FTAT - Note

intero

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Costantin C., Costaz G.

BIBD - Anno di edizione

BIBN - V., pp., nn.

p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Newman H.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Le Veilleuses...

BIBD - Anno di edizione

2006

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Roseo P.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La collezione di Veilleuses è in comodato d'uso presso la Galleria Nazionale di Palazzo Spinola dal 2001.