

# **SCHEDA**



## **CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	07
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00114355
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S21
<b>ECP - Ente competente</b>	S21

## **OG - OGGETTO**

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	veilleuse
<b>OGTV - Identificazione</b>	insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	3

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova

## **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Spinola

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Pellicceria, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale della Liguria di Palazzo Spinola, Collezione Risso
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano, ammezzato
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv. 24/ 109 V
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1870
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1870
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Società Ceramica Richard
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1873-1896
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001800
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	23.3
<b>MISD - Diametro</b>	11.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alcune filature alla base e al fondo della teiera, presa parzialmente ereintegritata e reincollata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La veilleuse si compone di tre elementi: fusto con base cilindrica e rastrematura centrale concluso da un orlo a smerlo; teiera paniuta con manico ad orecchio con bitorzolo; coperchio con presa a pomolo. Priva di decorazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	inciso sulla base
<b>STMD - Descrizione</b>	3
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un modello di grande divulgazione adottato dalla Richard verso il 1870.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale della Liguria a Palazzo Spinola
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Pellicceria, 1 - 16100 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 52313/Z
<b>FTAT - Note</b>	intero

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Veilleuses...
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Roseo P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Repetto M.L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Repetto M.L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

La collezione di Veilleuses è in comodato d'uso presso la Galleria

