

# SCHEMA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00114379 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | scaldavivande |
| OGTV - Identificazione | insieme       |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |               |
| QNTN - Numero          | 5             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | Italia  |
| PVCR - Regione  | Liguria |
| PVCP - Provincia  | GE      |
| PVCC - Comune   | Genova  |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo         |
| LDCQ - Qualificazione | museo           |
| LDCN - Denominazione  | Palazzo Spinola |

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | Piazza Pellicceria, 1  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Galleria Nazionale della Liguria di Palazzo Spinola, Collezione Risso  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | primo piano, ammezzato, cucine   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | inv. 48/ 56 V  |
| <b>INVD - Data</b>                                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1867   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1867   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Wedgwood   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | notizie dal 1759   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00002043   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | terraglia  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 23.6   |
| <b>MISD - Diametro</b>                            | 13.4   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | filature, reintegrazioni, coperchio non pertinente, cavillatura.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Lo scaldavivande bianco-crema si compone di quattro elementi: massiccio fusto cilindrico biansato con apertura per il godet a pagoda e fori di uscita a guisa di fiore stilizzato; bagnomaria; bassa tazza con manici a nastri intrecciati e beccuccio; coperchio piatto con presa a pomolo e godet. Terraglia Queensware. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>              |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | fabbrica   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | manifattura di Wedgwood  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto il fusto   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Wedgwood BUV 6 incisi  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Lo scaldavivande appartiene alla produzione di Wedgwood. In genere, grazie alle lettere incise si può risalire facilmente al mese e all'anno di produzione in questo caso, però la prima lettera (che corrisponde al mese) non trova alcun riscontro, la terza, relativa all'anno, venne usata sia nel 1867 che nel 1893. Più verosimile appare la prima datazione, a causa dello stato di conservazione. L'oggetto compare sul catalogo di fabbrica del 1802. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale della Liguria a Palazzo Spinola   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza Pellicceria, 1 - 16100 Genova (GE)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 52337/Z  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | intero   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Reilly R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1989   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | vol. II; p. 654  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | vol. I, pl. 212  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Le Veilleuses...   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2006   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Roseo P.   |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>responsabile</b>                             | Cataldi Gallo M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | La collezione di Veilleuses è in comodato d'uso presso la Galleria Nazionale di Palazzo Spinola dal 2001. |