

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114411

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione veilleuse

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | Piazza Pellicceria, 1   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Galleria Nazionale della Liguria di Palazzo Spinola, Collezione Riso  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | secondo piano, ammezzato  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | inv. 79/ 119 V  |
| <b>INVD - Data</b>                                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1800  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1849  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | manifattura francese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | porcellana  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 30  |
| <b>MISV - Varie</b>                               | 15.3 x 12.8: misure della base  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | falda gilet reincollata   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | La veilleuse che rappresenta un guerriero in abiti orientali, si compone di tre pezzi: il fusto - corrispondente alla parte inferiore del corpo - poggiante su base rettangolare; la teiera corrispondente al busto e alla testa; il coperchio corrispondente alla base superiore del turbante. Il personaggio indossa larghe braghe arabesche in verde ebruno, una camicia rigata, un gilet ed ha il turbante impreziosito da una piuma. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>              |   |
|   |   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sotto la base; sotto la teiera  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | 55 (?) 8 in seppia; ? + inciso > 348 in seppia  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Un pezzo morfologicamente identico è stato pubblicato dal Brosio che lo attribuisce a manifattura francese. Databile alla prima metà dell'Ottocento, l'esemplare è di ottima fattura, assai vicino ai modi di Jacob Petit (n.d.c.). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Stato                                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Galleria Nazionale della Liguria a Palazzo Spinola |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza Pellicceria, 1 - 16100 Genova (GE)          |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS GE 52368/Z         |
| <b>FTAT - Note</b>                      | intero                  |

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Brosio V.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1971                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 6                    |

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Le Veilleuses...       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2006                   |

## AD - ACCESSO AI DATI

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                       |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Roseo P.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cataldi Gallo M.      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                       |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                       |
|   |                       |

|  |   |
|--|---|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Repetto M.L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | La collezione di Veilleuses è in comodato d'uso presso la Galleria Nazionale di Palazzo Spinola dal 2001. |