

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00101454

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta devozionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Masone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico A. Tubino
LDCS - Specifiche	SALA PRESEPIO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	296
INVD - Data	1993
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura tirolese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	sughero
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31.5
MISD - Diametro	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	DISTACCO DELLE FOGLIE E ROTTURE NELLE VESTI DEI PERSONAGGI.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	URNA IN VETRO DI FORMA CILINDRICA SU BASE IN LEGNO TORNITO ED EBANIZZATO.ALL'INTERNO SCENA CON

sull'oggetto	FIGURINE MODELLATE IN CERA CON ELEMENTI DECORATIVI IN METALLO DORATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA COMPOSIZIONE, IN PENDANT CON LA FUGA IN EGITTO, COSTITUISCE UN ESEMPIO DI QUEI MANUFATTI CONCEPITI PER UNA DEVOZIONE DOMESTICA QUOTIDIANA, LEGATI AL CICLO DELL'INFANZIA DI GESU', DIFFUSO ANCHE IN ITALIA DINO AI PRIMI ANNI DEL XX SECOLO, SOPRATTUTTO NELLE REGIONI MERIDIONALI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Masone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 49371/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	UCCELLO A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-96
BIBI - V., tavv., figg.	TAV. XXVII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	SOMMARIVA G.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 IN UN PAESAGGIO STILIZZATO RESO CON UN
--	--

OSS - Osservazioni

ALBERO AL QUALE E' SOSPESO UN ANGELO, LA VERGINE E SAN GIUSEPPE (NEL RUOLO DI FALEGNAME COME RISULTA DAL CEPPO SU CUI LAVORA) ASSISTONO AI PRIMI PASSI DEL BAMBINO GESU'.