

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00101468

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN GIUSEPPE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Masone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico A. Tubino
LDCS - Specifiche	SALA PRESEPIO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	18
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ABITI SOSTITUITI CON ALTRI ANTICHI INADEGUATI PER MODELLO E TESSUTO.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	FIGURA A MANICHINO LIGNEO ARTICOLATO, PARZIALMENTE DIPINTO, OCCHI A VETRINI COLORATI, ABITI IN TESSUTO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SULLA PARTE SUPERIORE DELLE GAMBE
ISRI - Trascrizione	S. G.
NSC - Notizie storico-critiche	GLI ASPETTI TECNOLOGICI DELLA FIGURA, ACCANTO A QUELLI FORMALI, IN PARTICOLARE L'ACCURATA RESA DELL'ANATOMIA, INDAGATA MINUZIOSAMENTE NELLA CORONA DI CAPELLI INTORNO ALLA TESTA CALVA E NELLA BARBA COMPLETA, COME NELLE MANI NODOSE E NEI PIEDI, INDUCONO A RIFERIRE LA FIGURA PROVENIENTE DA UNA BOTTEGA DI UN INTAGLIATORE NAPOLETANO ATTIVO TRA IL XVII E IL XVIII SECOLO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Masone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 49385/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BIAVATI G.-SOMMARIVA G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBI - V., tavv., figg.	TAVV.7- 12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	SOMMARIVA G.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD
ROM N. 19 SAN GIUSEPPE CANUTO E CALVO.