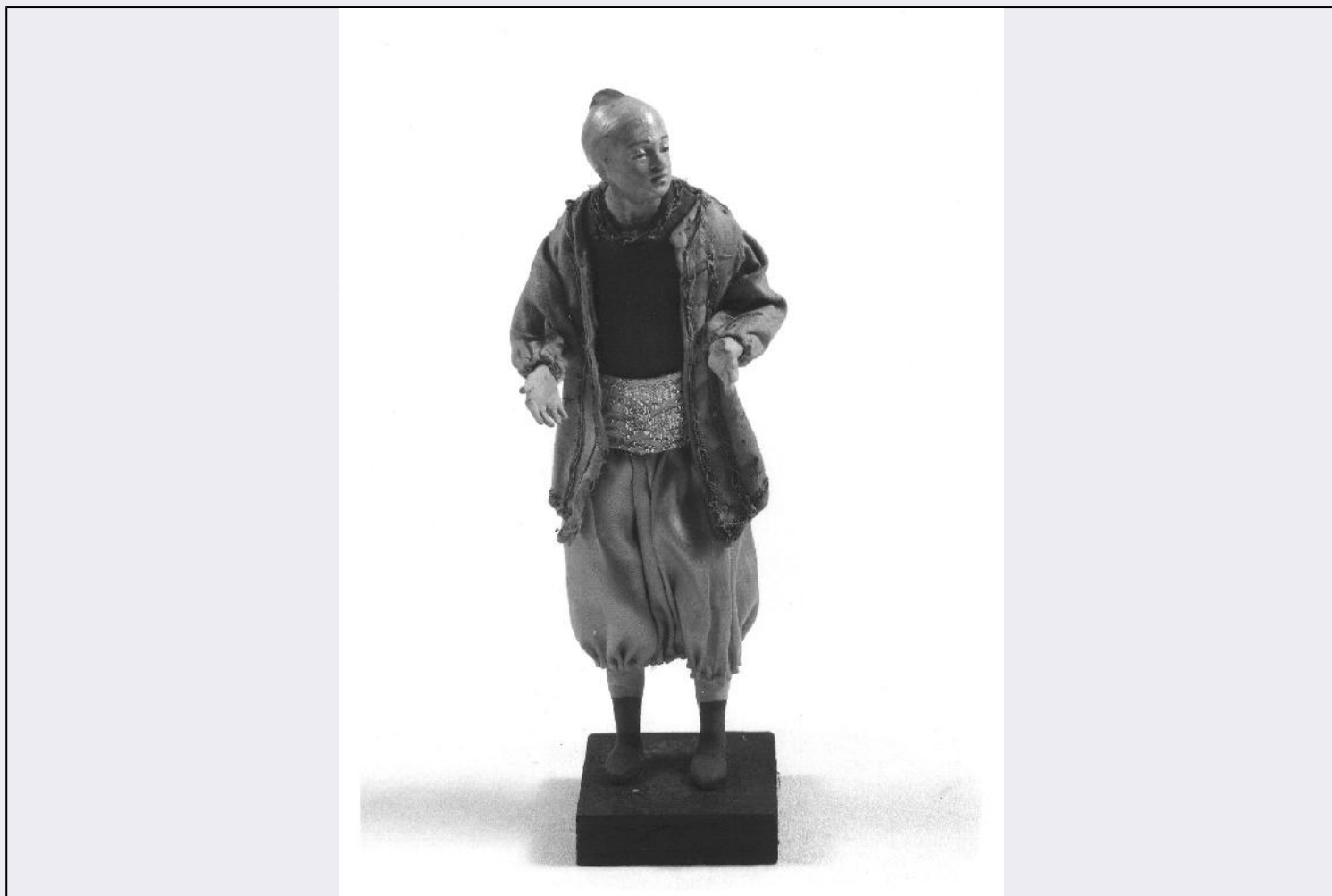


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00101482

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Masone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico A. Tubino
LDCS - Specifiche	SALA PRESEPIO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	191
INVD - Data	1993
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	filo di ferro
MTC - Materia e tecnica	stoppa
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	12
MISP - Profondità	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	MANI, PIEDI SOSTITUITI, ABITI IN PARTE SOSTITUITI.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	FIGURA A MANICHINO IN FILO DI FERRO E STOPPA, TESTA (OCCHI DI VETRO), MANI E PIEDI IN TERRACOTTA, ABITI IN TESSUTO (CORPETTO E CALZONI IN SETA, ZIMARRA IN RASO CON GALLONE IN FILO DORATO).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA FIGURA DEL PAGGIO CIRCASSO, CON LA TESTA RASATA AD ECCEZIONE DI UN CIUFFO ALL'OCCIPITE, RICORRE NELLA COREOGRAFIA DEL CORTEO DEI MAGI NEL PRESEPIO NAPOLETANO. SI TRATTA DI UNA FIGURA MODESTA OTTENUTA CON UN CALCO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Eufemiano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 49399/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	SOMMARIVA G.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 PICCOLO CIRCASSO CON LA TESTA RASATA.