

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114167

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione STAZIONI DELLA VIA CRUCIS

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Bogliasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	44.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICI RETTANGOLARI MODANATE, SORMONTATE DA UNA TABELLA SAGOMATA E CIMATA DA CROCE, OSPITANO IMMAGINI RELATIVE ALLA VIA CRUCIS.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	SULLA TABELLA
ISRI - Trascrizione	STAZIONI DELLA VIA CRUCIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	SULLA TABELLA
ISRI - Trascrizione	NUMERO STAZIONI VIA CRUCIS
NSC - Notizie storico-critiche	LA VIA CRUCIS, OGGI CONSERVATA DAGLI ARMADI DELLA SACRESTIA, E RIMOSSA CIRCA TRENTA ANNI FA DALLA CHIESA, APPARTIENE AD UNA TIPOLOGIA ASSAI DIFFUSA NELLE CHIESE LIGURI, DI SCARSA QUALITA', IN CUI LE SCENE DELLA VIA CRUCIS SONO RAPPRESENTATE TRADIZIONALMENTE, SENZA ECCESSIVO PATHOS NEI VOLTI E NELLA GESTUALITA' DEI PERSONAGGI.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 52442/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	ALBERTELLA L.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	