

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00104025
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angioletti con simboli del martirio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Bogliasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1907
<b>DTSF - A</b>	1907
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Balmet Louis
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876/ 1957
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000572
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	320
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vetrata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: ANGELI. OGGETTI: FRECCHE; PALMA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	SUL CARTIGLIO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SANCTUS SEBASTIANUS FIDEI DEFENSOR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA VETRATA FU ESEGUITA DAL BALMET COME LE VETRATE DEL PRESBITERIO, LE UNICHE CHE RECANO LA FIRMA DELL'ARTISTA DI GRENOBLE. UN DOCUMENTO CONSERVATO PRESSO L'ARCHIVIO PARROCCHIALE ATTESTA CHE TUTTE LE VETRATE DELLA CHIESA FURONO ESEGUITE DALLA STESSA DITTA UTILIZZANDO LA TECNICA "A CALDO".ANCHE L'ICONOGRAFIA DELLA VETRATA SOTTOLINEA LA DEDICAZIONE DELLA CAPPELLA A SAN SEBASTIANO. GLI ANGELI INFATTI

REGGONO L'UNO LA PALMA DEI MARTIRI, L'ALTRO LE  
FRECCE SIMBOLO DEL MARTIRIO.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 51420/Z
-------------------------------------	-----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
--------------------	---------------

<b>FNTA - Autore</b>	PARROCO
----------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1929
--------------------	------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	STELLATO R.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
---------------------------------------	------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Beltrami S.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## AN - ANNOTAZIONI