

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00104093

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione badalone

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Bogliasco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Boccardo Andrea**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00002292**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 275**MISL - Larghezza** 84**MISP - Profondità** 98.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

BASE A PIANTA TRIANGOLARE, CON CORPO INFERIORE A TRE SPORTELLI CONTENENTI MOTIVI A LOSANGA SAGOMATA. PARTE SUPERIORE CON LEGGIO PIRAMIDALE POGGIANTE SU TRE PIEDI A VOLUTE, DECORATA CON MOTIVO FITOMORFO A DUE SPECCHI E CIMATA DA CORONAMENTO A VOLUTE.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

IL PEZZO, OGGI COLLOCATO NEL CORRIDOIO ACCANTO ALLA SACRESTIA, FACEVA PARTE DELL'IMPONENTE COMPLESSO DEL CORO PROGETTATO NEL 1740 DA

NSC - Notizie storico-critiche	ANDREA BOCCARDO.TALE DATAZIONE E' CHIARAMENTE DENUNCIATA DAI CARATTERI STILISTICI: LE GRANDI LOSANGHE SAGOMATE, I RAFFINATI RICCIOLI CHE MOVIMENTANO L'ARCHITETTONICA STRUTTURA.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 51444/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FRANCHINI GUELFI F.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	61
BIBI - V., tavv., figg.	26

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	ALBERTELLA L.

FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI