

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00104119

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Bogliasco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1911**DTSF - A** 1911**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** PRODUZIONE GENOVESE**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura/ doratura/ incisione/ sbalzo**MTC - Materia e tecnica** vetro**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 49**MISL - Larghezza** 26**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

LUNGO IL BORDO DEL PIEDE. UNA FASCIA DI PALMETTE. SOPRA DI ESSE, TESTE D'ANGELO ALTERNATE A SPECCHI E VOLUTE FITOMORFE CHE COMPAIONO ANCHE SUL NODO. LA MOSTRA E' CIRCONDATA DA NUBE RAGGIATA, ANIMATA DA ANGIOLETTI.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** SUL BORDO**ISRI - Trascrizione** PAOLA CHIAPPELLA Q. AMBROSII D. 1911**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di**

appartenenza	marchio
STMP - Posizione	LUNGO IL BORDO
STMD - Descrizione	AT 800
NSC - Notizie storico-critiche	SECONDO UNA TIPOLOGIA DIFFUSA ALL'INIZIO DEL NOSTRO SECOLO, L'OSTENSORIO RIPROPONE MOTIVI SETTECENTESCHI QUALI SPECCHI, VOLUTE E TESTE D'ANGELO, IN MODO TUTTAVIA APPIATTITO E RIPETITIVO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 51470/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	ALBERTELLA L.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	