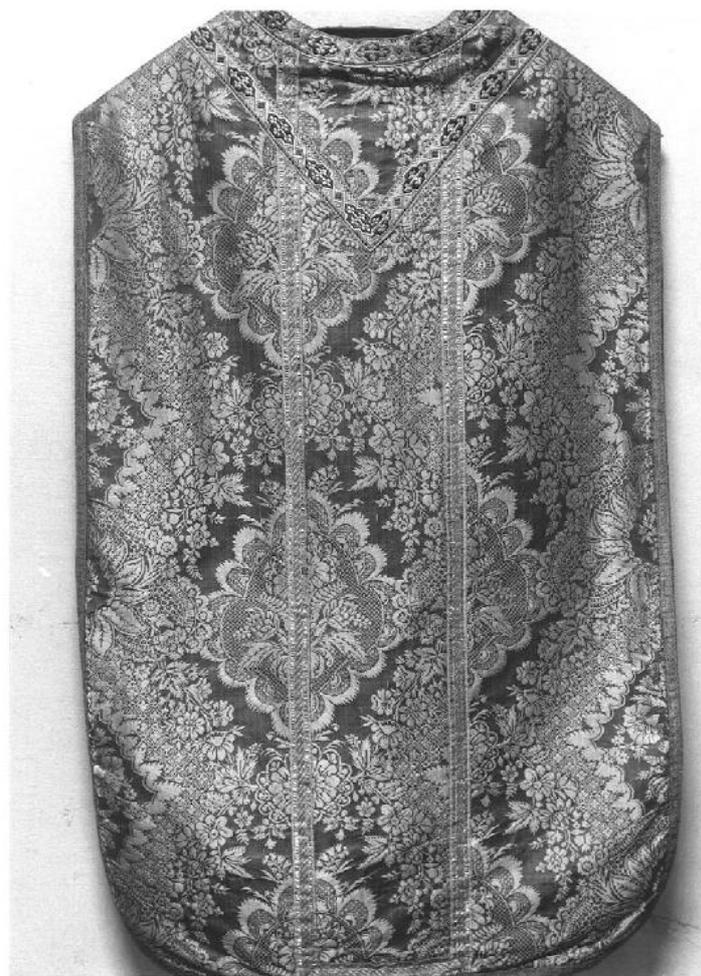


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00113148

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Bogliasco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1715
------------------	------

DTSF - A	1724
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura ligure
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL DECORO, AD ANDAMENTO VERTICALE, ALTERNA UN MOTIVO ONDULATO A PIZZO AFFIANCATO DA UNA BORDATURA DI PICCOLI FIORI A GRANDI INFIORESCENZA ROMBOIDALI CONTENENTI UN MAZZOLINO, SU FONDO QUADRETTATO.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	PARATO COMPOSTO DA PIANETA CM 114 X 71 - STOLA CM 166 X 22 - COME ALTRI LAMPASSI PRESENTI NELLA CHIESA, QUESTO TESSUTO APPARTIENE ALLA CORRENTE STILISTICA DEI LUSSUOSI TESSUTI "A PIZZO", APPENA SEMPLIFICATO DALLA MANCANZA DI VARIOPINTE BROCCATURE. I MOTIVI DI PARTITURA DELLA COMPOSIZIONE SONO RIGIDAMENTE SIMMETRICI, MA SI NOTA UNA LIEVE TENDENZA NATURALISTICA NELLA RESA DEI PICCOLI FIORI.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 51488/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ARREDO SACRO
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	74 - 76
BIBI - V., tavv., figg.	21 - 22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	ALBERTELLA L.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Beltrami S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI