

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034809

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700034809

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sopra le porte

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletti reggicartiglio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Balbi, 10

LDCS - Specifiche Appartamento Duca di Genova, pareti sopra le porte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1655

DTSF - A 1655

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Castello Valerio
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1624/ 1659
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000027
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
--	---------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Sighizzi Giovanni Andrea
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1613/ post 1684
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001440
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Mariani Giovanni Maria
---------------------------------	------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	sec. XVIII
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Ratti G. A.
------------------------------	-------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1970/ 1971
--------------------	------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angioletti; figure femminili.
--	---------------------------------------

Gli affreschi sono ricordati come opera di Valerio Castello a partire da I Soprani (1674); tale attribuzione viene confermata da tutte le fonti successive, che riferiscono anche della collaborazione di Giovanni Maria Mariani per le quadrature e del restauro effettuato nel XVIII secolo da Giovanni Agostino Ratti. La datazione, collocata tradizionalmente in una fase tarda dell'attività del Castello, è stata discussa e precisata in tempi recenti. Dopo lo studio di G. De Angelis D'Ossat (1935), che per primo si è posto il problema del rapporto fra la

NSC - Notizie storico-critiche

decorazione dell'ala ovest del palazzo e il resto della costruzione, il Manzitti (1972) ha ipotizzato che gli affreschi siano stati eseguiti prima di quelli di Palazzo Balbi Senarega (rovesciando la tradizionalmente accettata precedenza di questi ultimi) e ha proposto una collocazione intorno al 1656. In occasione del restauro compiuto negli anni 1970/71 l'approfondimento degli studi e il contributo di alcuni documenti d'archivio ha consentito alla Terminiello (1978) di datare gli affreschi al 1655. Gli stessi documenti provano la collaborazione di Andrea Sighizzi per le parti di quadratura (cfr. Gavazza, 1974). Successivi all'esecuzione degli affreschi furono l'ingrandimento delle porte verso la camera da letto (1682-85), il ritocco del Ratti e l'inserimento del cornicione nel XVIII secolo e infine, nel XIX, l'aggiunta del caminetto e della finta veduta prospettiva verso via Balbi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 0_0

FTAT - Note

foto non disponibile (FND)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soprani R./ Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione

1674

BIBN - V., pp., nn.

pp. 233-234

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione

1766

BIBN - V., pp., nn.

p. 185

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soprani R./ Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione

1768

BIBN - V., pp., nn.

p. 347

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soprani R./ Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1847
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	p. 441
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Angelis D'Ossat
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 587-596
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labò M.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 368-378
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biavati G.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIBI - V., tavv., figg.	f. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zampetti P.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manzitti C.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-56, 208

BIBI - V., tavv., figg.	f. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poleggi E.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotondi Terminiello G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 14-17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotondi Terminiello G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-72
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 1-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavazza E.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 357
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)