

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021487

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 58

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1712

DTSF - A 1712

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Massabò Bernardo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1712

AUTH - Sigla per citazione 00001736

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ incisione/ scultura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coro ligneo, che occupa interamente la navata dell'oratorio, disposto sulla controfacciata e lungo le due pareti laterali, raggiungendo col presbiterio e l'abside i due lati dell'altar maggiore, presenta 58 scranni suddivisi da lesene, concluse da capitelli a foglia d'acanto che spaziano i pannelli tutti decorati a motivi geometrici mistilinei, sempre diversi. Esso comprende un primo corpo, disposto ad angolo sul fondo della chiesa, con gli stalli per il Priore, il Vice Priore e i consiglieri, che si interrompe per favorire l'accesso ai banchi e il passaggio dalla porta laterale; un secondo corpo centrale con gli scranni per i confratelli, che si interrompe nuovamente presso la balaustrata a comprendere due porte di cui una d'accesso alla sacrestia e l'altra murata; un terzo corpo superiore disposto ai lati dell'altar maggiore, privo di banchi, che continua nella parte absidale inserendo due nicchie, chiuse da vetro, dove sono collocate le statue di San Pietro e Sant'Antonio.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il coro appartenente alla Confraternita di Sa Pietro, che qui svolge da più di quattro secoli le sue riunioni, costituisce, insieme agli affreschi delle pareti, l'elemento più importante dell'oratorio e conferisce all'ambiente l'aspetto di piccolo parlamento, che nessuna altra chiesa

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	dell'area ligure di ponente possiede. Le caratteristiche stilistiche decorative dei banchi seguono motivi ornamentali di gusto rococò e confermerebbero la data 1712, ricavata insieme al nome dell'autore, da un documento manoscritto conservato nel piccolo archivio dell'oratorio.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 15416/Z

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bracco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-34

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Verda M.T.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
---------------------------------------	------------------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Francia L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Francia L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)