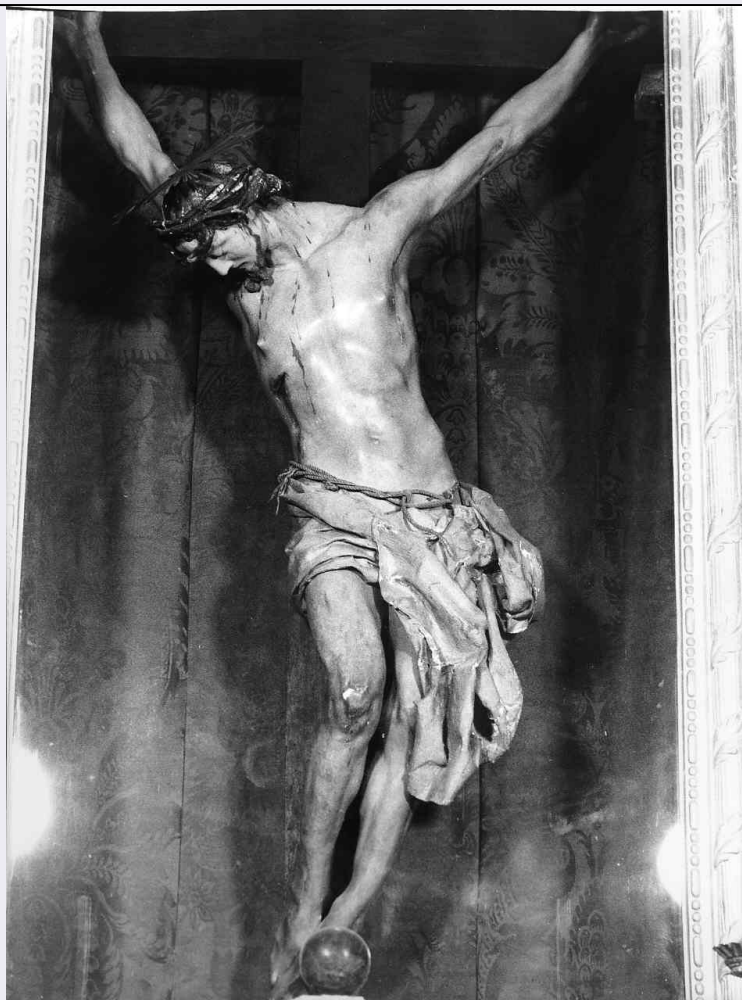


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032436

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Moneglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tela/ gessatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondità	36
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni della tela e cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo è rappresentato crocifisso col capo reclinato a sinistra, gli occhi chiusi. I capelli sono biondi, la barba è dapprima dipinta poi termina a punta in rilievo. I piedi sono uno sopra l'altro e fissati alla croce da un unico grosso chiodo. Il corpo è trattenuto alla croce dal cilicio che passa attorno alla vita. Alle reni ha una fascia in grossa tela piuttosto rada, imbevuta di preparazione e dipinta ad olio bianco. L'aureola è in metallo, la corona di spine in carta morbida. Sul volto e le spalle sono dipinte gocce di sangue.L'opera è posta su una croce di piccole dimensioni e semplice. Riveste un grande valore taumaturgico e, una

	volta all'anno, la terza domenica di luglio, è esposta nella navata centrale alla devozione dei fedeli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Molto probabilmente il Crocifisso fu tolto alla chiesa duante i lavori di ristrutturazione della stessa nel 1704 e portato nel convento.Nel 1750 l'opera era in chiesa nell'ubicazione attuale, secondo Roverano citato da Remondini (1889); tradizionalmente invece l'opera fu portata nell'attuale ubicazione nel 1777. L'opera è tradizionalmente atribuita a Maragliano (Tomaini, 1980), ma l'attribuzione non è confermata dalla critica.Il lavoro appare pregevole per lo stile: l'incarnato modellato delicatamente, il panneggio mosso e assai naturalistico fanno accostare l'opera alla pittura ligure della fine del XVII secolo, epoca in cui si può collocare l'esecuzione della scultura in esame.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24882/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1945
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Remondini
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tomaini
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Montiani M.R.
FUR - Funzionario	

responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)