

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032442
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Moneglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	950
MISL - Larghezza	730
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di umidità e cadute di colore. Le condizioni dei dipinti appaiono precarie per le infiltrazioni d'acqua dal tetto, soprattutto nella zona delle prime finestre a partire dalla navata. Tali infiltrazioni hanno già causato la caduta di notevoli zone di pellicola pittorica; si nota la presenza di chiazze di efflorescenze saline. Vi sono anche alcune crepe nella volta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La volta del coro, a botte, porta in un riquadro al centro, racchiuso in una cornice modanata e in una corona di foglie, lo stemma di San Giorgio. Ai lati una coppia di colonne con capitello corinzio sorregge una trabeazione inglese data di fiori terminante in un arco. Sullo sfondo di questa architettura e sorretto in primo piano da due mensole affrontate, si apre un terrazzino circolare, dietro il quale si scorge

DESO - Indicazioni sull'oggetto	un'esedra. Lo schema è ripetuto con alcune variazioni (il terrazzino più ampio prosegue lateralmente dietro le colonne; il sott'arco, a sua volta è sorretto da un fastigio ricoperto di fiori) e arricchito (due coppie di colonne sorreggono la trabeazione) per la volta del coro. Questa porta nel riquadro al centro un dipinto. La decorazione è scandita da tre fasce con cartocci e rosoni al centro. Sul frontone del Sancta Sanctorum in un cartiglio circondato da fiori vi è un'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul frontone
ISRI - Trascrizione	Protexisti me/ Deus a coventu/ malignantium/ ps: 63: alla
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	San Giorgio
STMP - Posizione	Volta del coro
STMD - Descrizione	Croce rossa in campo bianco
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti della volta vennero terminati entro il 1888-89 (Deliberazioni..., 1889). Nello stile tipicamente eclettico vogliono richiamare la decorazione genovese del Sei-Settecento. L'iscrizione sul frontone del Sancta Sanctorum riprende probabilmente una scritta precedente, vista da Remondini, che ne riprova l'esistenza (1889), dovuta a un puntiglio dei canonici nei confronti dei frati, che dopo aver condiviso per secoli la chiesa di San Giorgio, si staccarono e costituirono verso il 1670 la chiesa della Immacolata Concezione. La volta del coro porta nel riquadro al centro un dipinto attribuito a Rubens, raffigurante S. Giorgio che colpisce il drago.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24884/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1889
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Remondini
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	VI, pp. 43-44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Montiani M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)