

SCHEDA



**CD - CODICI**

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032475
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi
-------------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Moneglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Mazzone Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1433 ca./ 1512
AUTH - Sigla per citazione	00000400
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune nella pellicola pittorica, che ne impediscono la completa leggibilità: tali lacune sono state stuccate nell'ambito di un restauro avvenuto in un momento imprecisato del dopoguerra (com. or. del parroco Don Angelo Casassa). La tavola è priva della cornice originale ed è inserita in una intelaiatura lignea recente, che porta ai lati tracce di un'incernieratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio; figura femminile; San Bernardino. Attributi: (Sant'Antonio) libro. Costruzioni: arcata con soffitto a cassettoni.
NSC - Notizie storico-critiche	Castelnovi (1951) attribuisce all'ultimo periodo del pittore quest'opera identificata nello scomparto sinistro di un polittico scomparso. Lo studioso ribadisce nel 1970 l'attribuzione, precisando che lo scomparto è quello destro, come infatti parrebbe dalla direzione degli sguardi dei due Santi. Folli (1970) trova nell'opera influenze foppesche, particolarmente nella figura di S. Bernardino. Inoltre mette a rapporto l'opera con uno scomparto raffigurante S. Domenico e S. Lorenzo (Museo Borgogna, Vercelli), ritenendo che le due opere facessero parte di un complesso. Migliorini (1978) pone il dipinto nel periodo giovanile di Mazzone (1453-63 ca.) e lo mette in rapporto con gli affreschi di S. Maria di Castello a Genova, dell'antiloggia e della loggia dell'Annunciazione. Erano attribuite anche al Mazzone, da parte di Castelnovi (1970) e ritenute parti di uno stesso polittico, le cuspidi con le scene dell'Annunciazione, ai lati e della Pietà al centro, che fino all'aprile 1946 stavano sopra il trittico di San Lorenzo, nella parete

destra del presbiterio. Esse furono rubate in quella data (Reg. della Fabbriceria, 1946) e al loro posto nel 1973 furono poste delle copie fatte eseguire da Silvana Condò di Genova (Reg. del Consiglio di Amministrazione, 1974).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24902/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1946

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnovi
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBN - V., pp., nn.	V. III, pp. 211-224

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 160

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Folli
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	VIII, pp. 186-187
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Migliorini
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-63
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tassinari

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-74
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Montiani M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)