

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00114217
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con cascata
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Santa Margherita Ligure
PRC - COLLOCAZIONE	

<b>SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tarlature.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: rupi. Fiumi: cascata. Costruzioni: case. Figure maschili: uomo. Figure femminili: donne.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, etichetta ovale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. VER[---]ANTI (?). Via Varese 14 Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"ex libris Francesco Sabbatucci". "temèpera su carta tela paesaggio romantico scuola sec. XVIII. monti e cascata".

**NSC - Notizie storico-critiche**

Cornice intagliata a modanature parzialmente dipinta in nero. Il dipinto, già ritenuto da Francesco Sabbatucci opera del sec. XVIII (v. iscrizioni) è ascritto nell'Elenco dei beni della famiglia (1981, p.5, n. 44) ad un maestro della scuola svizzero- piemontese di Alexandre Calame ( Vevey 1810- menton 1864). In effetti sembra di poter cogliere in esso quei caratteri che contraddistinguono la produzione artistica dei paesaggisti piemontesi attivi nella prima metà del sec. XIX. Al pari delle opere del D'Azeglio, del Bagetti, del De Gubernatis, del Reviglio, dello Storelli, del Camino- per fare i nomi più noti, la pittura in esame, a carattere decorativo, presenta rupi, monti, torrente, illuminati da una luce chiara che accentua il taglio scenografico della composizione. Il gruppetto di figure intente a fare le loro considerazioni sul sito- che possiamo supporre essere reale e non di fantasia- è motivo che lega il quadro, da datarsi ai primi decenni del sec. XIX, alla letteratura descrittiva e di viaggio della precedente età illuministica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione      donazione

ACQD - Data acquisizione      1978

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione  
generica      proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo      P.I.R. 043/U

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso      3

ADSM - Motivazione      scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data      1997

CMPN - Nome      Molinari A.

FUR - Funzionario  
responsabile      Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data      2006

RVMN - Nome      ARTPAST/ Grondona C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data      2006

AGGN - Nome      ARTPAST/ Grondona C.

AGGF - Funzionario  
responsabile      NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**