

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034047

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a foglie d'acanto/ motivi decorativi a girali vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Sala delle Udienze.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ laccatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nei riquadri della porta cartelle di foglie d'acanto e girali, traforate a giorno, che recano al centro lo stemma sabaudo. L'architrave ha un fregio sul cornicione di foglie d'acanto. Sotto una teoria di grossi ovuli incassati il sovrapporta mostra, distanziati da girali, medaglioni con teste di personaggi di profilo intervallati dall'aquila sabauda e medaglione centrale con la corona e lo scettro. Alle estremità dell'architrave coppia di grosse volute intagliate con un eguale motivo

	a fogliette di quercia che corre nella fascia mediana degli stipiti e sopra la porta. Un eguale giro più interno, separato da una zona solamente laccata, reca un intaglio a foglioline legate tra loro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: fiori; foglie di quercia; foglie d'acanto. Simboli: aquila (sabauda).
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	reale
<b>STMI - Identificazione</b>	Stemma Sabaudo
<b>STMP - Posizione</b>	Nei riquadri dei battenti.
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo con croce in un medaglione circondato da motivi vegetali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le porte si inseriscono in quel pesante stile ottocentesco secondo il quale furono trasformate all'epoca di Carlo Alberto alcune stanze, tra cui quella del Trono. La datazione al XIX secolo deve essere precisata intorno alla metà di esso, e cioè al periodo in cui la sala venne completamente sistemata per volontà dei Savoia (revisione Olcese C. 1985).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 28054/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova
<b>FNTD - Data</b>	1950
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Palazzo Reale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Giardelli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1985
<b>AGGN - Nome</b>	Olcese C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM