

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00102217 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino in gloria |
|------------------------|-------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Sori |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1875 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | sec. XVIII/ prima metà |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | m. |
| MISA - Altezza | 3.5 |
| MISL - Larghezza | 5 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute/ umidità |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1938 |
| RSTN - Nome operatore | De Lorenzi R. |
| RSTR - Ente finanziatore | Parrocchia di San Pietro di Capreno |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1978 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Santi. Figure: angeli. Fenomeni divini: nuvole. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La raffigurazione che attualmente è possibile osservare, soprattutto per la Madonna, sembra un lavoro della seconda metà del XIX sec., influenzato dall' opera di Nicolò Barabino. Sembra che Ghigliotti, allievo di Barabino, abbia lavorato a Capreno e, quindi, si potrebbe ipotizzare una sua presenza anche per questo manufatto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| | |
|--|--|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 50545/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Remondini A. e M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1897 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 201 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schiaffino P./ Castagnola A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 136-138 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | AA. VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | CAVANA M. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Beltrami S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |