# **SCHEDA**



CD	, - COD	ICI	

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00103829

ESC - Ente schedatore S21

**ECP - Ente competente** S21

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione stalli del coro
OGTV - Identificazione opera isolata

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia GE

**PVCC - Comune** Bargagli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1785 **DTSF - A** 1785

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

# AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE				
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)			
AUTN - Nome scelto	Oneto Domenico			
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII			
AUTH - Sigla per citazione	00001770			
AUT - AUTORE				
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione			
AUTN - Nome scelto	Descaso Giuseppe			
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII			
AUTH - Sigla per citazione	00001771			
CMM - COMMITTENZA				
CMMN - Nome	CONFRATERNITA SANTA CHIARA BOGLIASCO			
CMMD - Data	1785			
CMMF - Fonte	DOCUMENTAZIONE			
CMM - COMMITTENZA				
CMMN - Nome	CONFRATERNITA SANTA CHIARA BOGLIASCO			
CMMD - Data	1785			
CMMF - Fonte	DOCUMENTAZIONE			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	580			
MISL - Larghezza	290			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE			
STCC - Stato di conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coro semicircolare. Ogni seggio e' delimitato da lesene con capitello ionico con festone. Alzata con cornice leggermente trilobata. Delimita il tutto una cornice aggettante. Il seggio centrale e' delimitato da braccioli a ricciolo.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
NSC - Notizie storico-critiche	Il contratto di lavoro fu siglato con i "maestri bancalari" oneto e descanso nel 1785; per il prezzo di 400 lire veniva loro commissionata un'opera dall'assoluta somiglianza con i seggi eseguiti qualche anno prima lungo le pareti dell'oratorio. Il risultato fu la creazione di un			

coro identico alla boiserie delle pareti, lineare, sobrio, d'ispirazione architettonica.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

detenzione Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 51239/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

FNTP - Tipo carta sciolta

**FNTD - Data** 1785

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore GARDELLA PIER LUIGI

**BIBD - Anno di edizione** 1990

**BIBN - V., pp., nn.** 52

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1996

CMPN - Nome BERTOLUCCI S.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

CATALDI M.

# **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Beltrami S.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**