

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00092394 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| OGTD - Definizione     | lampada pensile per sinagoga |
| OGTV - Identificazione | opera isolata                |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |              |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato     | Italia       |
| PVCR - Regione   | Liguria      |
| PVCP - Provincia | GE           |
| PVCC - Comune    | Campo Ligure |

## LDC - COLLOCAZIONE

|   |  |
|---|--|
| <b>SPECIFICA</b>                                  |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| UBO - Ubicazione originaria                       | OR   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| INVN - Numero                                     | E.IT. 27   |
| INVD - Data                                       | 1993   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| DTZG - Secolo                                     | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| DTSI - Da   | 1600   |
| DTSV - Validità                                   | post   |
| DTSF - A  | 1699   |
| DTSL - Validità                                   | ante   |
| DTM - Motivazione cronologia                      | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |  |
| ATBD - Denominazione                              | bottega veneziana  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione              | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| MTC - Materia e tecnica                           | argento/ filigrana   |
| MTC - Materia e tecnica                           | smalto   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| MISU - Unità                                      | cm.  |
| MISA - Altezza                                    | 51   |
| MISD - Diametro                                   | 13   |
| MISG - Peso                                       | 675  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| STCC - Stato di conservazione                     | NR (recupero pregresso)  |
| STCS - Indicazioni specifiche                     | Lacerazione della filigrana in più parti; decorazione a smalto non più uniforme. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                   | Lampada circoncisionale in filigrana d'argento con smalto in rilievo al centro.  |
| DESI - Codifica Iconclass                         | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                   | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche                    | Manifattura veneziana. Proveniente da Londra.                                    |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>        |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                 |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata                              |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>            |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                | DM (L. n. 1089/1939, art. 5)                   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1999/06/08                                     |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>                | 1999/07/13                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS GE 42072/Z                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bosio P. C.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 115   |
| <b>AD - ACCESO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Taddei A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cataldi Gallo M.                               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Troncatti9                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Troncatti9                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |