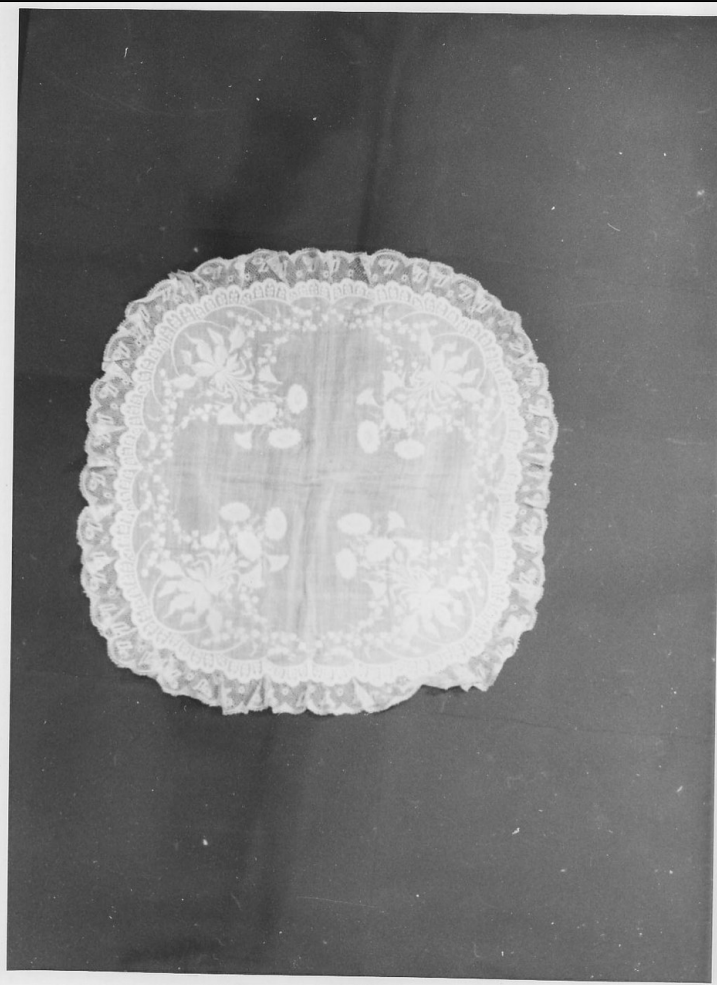


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032409

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fazzoletto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	cotone/ merletto
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ ricamo a punto erba/ ricamo in rilievo a punto pieno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Consunta la tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fazzoletto è a forma quadrata con angoli arrotondati e contorno festonato. Ai quattro angoli sono ricamati mazzolini di margherite incorniciati da piccoli tralci di vite che si snodano lungo i lati e presentano al margine esterno un giro di foglioline affiancate. Intorno al fazzoletto, già rifinito a festoni, è cucito un bordino arricciato in pizzo meccanico di tipo valenciennes. I petali e le foglie dei mazzi di margherite sono a punto rilevato, lavorato a spina di pesce e a punto sabbia così come le foglie di vite. I tralci e le nervature sono a punto erba. Il ricamo è in filo opaco sottile e di colore avorio intenso come la tela e il pizzo. Al centro del fazzoletto è stata ricamata posteriormente una piccola croce in filo decisamente diverso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un fazzolettino da signora probabilmente donato alla chiesa e quindi contrassegnato con la croce. Il ricamo è raffinato e risalta nettamente per la lavorazione compatta e rilevata sulla tela di fondo quasi trasparente. L'effetto di chiaroscuro è determinato dall'alternarsi del punto pieno e del punto sabbia all'interno delle foglie e dei fiori. Il pizzo meccanico è ad imitazione del pizzo a fuselli di valenciennes come risulta dalla caratteristica rete a maglie romboidali e dai semplici e minuscoli motivi vegetali sparsi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24938/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Levi L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)