

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031111

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vecchia che fila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MTC - Materia e tecnica	cartapesta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature e sbrecciature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il manichino, dotato di snodi alle giunture, è realizzato in legno, tranne le mani, in cartapesta rappresenta una vecchia filatrice con volto scarno e rugoso, occhi in pasta vitrea, naso adunco, bocca aperta con un solo dente, mento in fuori; sul naso e sopra l'occhio destro sono due grossi cesi; alle lunghe orecchie porta orecchini, al collo una collana in corallo; tra i capelli è un nastro. Indossa una veste, non originale, color rosso arancio con gilè giallo e maniche bianche, e grembiule in pizzo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Questo personaggio si rivela immediatamente come derivato da un prototipo maraglianESCO: il segno incisivo e nervoso della scuola crea quei connotati fisici particolari della bottega, quali le proporzioni

NSC - Notizie storico-critiche		snelle e il fisico longilineo, il viso asciutto, scavato efitto di rughe, gli zigomi sporgenti. In questo caso l'esecuzione attenta e realistica cede alla caratterizzazione spinta fino alla caricatura, come denota il ghigno della bocca sdentata e il mento da forte prognatismo, il naso adunco e le verruche, nonchè le orecchie allungate tipiche degli anziani. E' questo tuttavia uno dei migliori e più caratteristici manichini dell'intero presepe, riferibile a una bottega non lontana dalle esperienze e dagli esempi del Maragliano, se non alla bottega del maestro stesso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24231/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Bulgarelli F.	
CMPN - Nome	Franchini Guelfi F.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	