

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00025949

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mascherone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Riomaggiore

PVL - Altra località Manarola (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edicola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche ingresso del piazzale della chiesa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1868

DTSV - Validità post

DTSF - A 1868

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra arenaria

MIS - MISURE

MISA - Altezza 38

MISL - Larghezza 105

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo di forma rettangolare decorato, alle estremità laterali, con due uncini che trattengono ramoscelli fioriti; al centro, due teste antropomorfe dai lineamenti pesanti con bocche spalancate per il passaggio dell'acqua; tra di esse, su una targa, compare la data.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRP - Posizione su una targa

ISRI - Trascrizione 1868

NSC - Notizie storico-critiche Il motivo scultoreo dei mascheroni presente sul rilievo, datato al 1868, è frutto di un'antichissima tradizione che affonda le sue radici nella preistoria; il suo impiego è molto diffuso soprattutto nell'arte popolare della Lunigiana dal medioevo sino a quasi ai nostri giorni (R. Formentini, L'età del ferro in Lunigiana, La Spezia 1975, pp. 50-51-52).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Riomaggiore

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 0_0

FTAT - Note Foto non disponibile (FND)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Formentini R.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-53
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Ribolla P.
CMPN - Nome	Franchini Guelfi F.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)