

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00016253

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700016253

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Ludovico/ San Francesco/ Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Levanto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1520

DTSF - A 1520

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Sacchi Pietro Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1485 ca./ 1528

AUTH - Sigla per citazione	00001183
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza per i beni artistici e storici della Liguria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Ludovico; S. Francesco; Sant'Antonio da Padova.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Bertolotti (1834) riferisce un'antica tradizione locale, secondo cui il dipinto sarebbe opera di Andrea Del Castagno. Il Varni (1870) nota invece la somiglianza tra il fregio soprastante la tavola e quello in Santa Maria di Castello a Genova, dipinto dal Sacchi. L'Alizeri (1873) ritiene il dipinto opera del Braccesco, sulla base di un documento del 1495 che è però da riferirsi alle due tempere della Chiesa Parrocchiale di S. Andrea. G. Frizzoni (1980, 1911) fu il primo a riconoscere nel S. Giorgio, e senz'alcun dubbio, lo stile del Sacchi; Suida (1906) e Baudi De Vesme (1912) persistettero nell'attribuzione del dipinto al Braccesco; ma di lì a pochi anni la conoscenza di opere certe di quest'ultimo rese insostenibile la tesi. Bonzi (1933 riprese infine la proposta di Frizzoni, e l'attribuzione al sacchi fu, da allora in poi concordemente accettata (Morassi, 1946; Castelnovi, 1970; Torriti, 1975). In particolare Castelnovi ritiene il dipinto eseguito attorno al 1520. Come ricorda A.Casini (1972, rist. 1978) il dipinto fu trafugato dai napoleonici nel 1810 e portato al Louvre, per essere poi restituito, nel 1817, al Regio Demanio, che le riconsegnò al Municipio di Levanto. Il dipinto fu collocato nella sede originaria nel 1820.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 0_0
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotti D.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Varni S.
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-11/ p. 26/ p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	p. 139/ p. 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frizzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Neri A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida W.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	p. 499
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frizzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi De Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-12

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Grosso O.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIBN - V., pp., nn.** p. 63**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bonzi M.**BIBD - Anno di edizione** 1933**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** D'Althan N.**BIBD - Anno di edizione** 1934**BIBN - V., pp., nn.** p. 604**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Longhi R.**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIBN - V., pp., nn.** p. 26**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Grosso O.**BIBD - Anno di edizione** 1946**BIBN - V., pp., nn.** p. 80**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Morassi A.**BIBD - Anno di edizione** 1946**BIBN - V., pp., nn.** p. 53**BIBI - V., tavv., figg.** tavv. 84-85**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Castelnovi G. V.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBN - V., pp., nn.** p. 143**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 107**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Casini A.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBN - V., pp., nn.** pp. 149-158**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 12/ p. 36
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIX
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della Pittura Antica in Liguria, catalogo (ed a Milano), tavv. 84-85, p. 53
MSTL - Luogo	Levanto
MSTD - Data	1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le arti a Levanto nel XV e XVI secolo
MSTL - Luogo	Levanto
MSTD - Data	1993
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Failla D.
CMPN - Nome	Franchini Guelfi F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)