SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00090317 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |
| RV - RELAZIONI | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1929 DTSV - Validità post DTSF - A 1929 DTSL - Validità ante analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome sectto Bonora Pietro Paolo AUTH - DAIT HECKNET MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Indicazioni sul soggetto DES1 - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CORNITE ELIE PONTIE BOURDENTAZIONE TU - CONDIZIONE GIURIDICA CORNITE ELIE PONTIE BOURDENTAZIONE GORDENTAZIONE TU - CONDIZIONE GIURIDICA CORNITE ELIE POPORITE DOCUMENTAZIONE FOR CORNIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTIE DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
|---|---------------------------------------|------------------------------------|--|
| DTZG - Secolo sec. XX DTSG - Secolo sec. XX DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - DA DTSG - DA DTSG - DA DTSG - A 1929 DTSU - Validità post DTSG - A 1929 DTSL - Validità post DTSG - A 1929 DTSL - Validità post DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Sigla per citazione MT - DATT FECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul songgetto DESG - Indicazioni sul songgetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| DTZ CRONOLOGIA GENERICA DTS CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validità post DTSF - A 1929 DTSL - Validità post DTSL - Validità post DTSL - Validità post DTSL - Validità post DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Sigla per citazione MI - DATI FECNICI MTC - Materia e tecnica MT - DATI FECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul songetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1929 DTSV - Validità post DTSF - A 1929 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Monivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | CA | |
| DTSI - Da 1929 DTSV - Validità post DTSF - A 1929 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento Mr. (recupero pregresso) AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTM - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTM - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione 00002462 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTSV - Validità post DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Bati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | DTSI - Da | 1929 | |
| DTSL - Validità ante analisi stilistica AUT - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione 00002462 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DTSV - Validità | post | |
| DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore/ architetto AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto PROSIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E Proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DTSF - A | 1929 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DTSL - Validità | ante | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | AUT - AUTORE | | |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bonora Pietro Paolo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E Proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | disegnatore/ architetto | |
| AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | NR (recupero pregresso) | |
| AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | AUTN - Nome scelto | Bonora Pietro Paolo | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XX | |
| MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | AUTH - Sigla per citazione | 00002462 | |
| MIS - MISURE MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni Sull soggetto Pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | MT - DATI TECNICI | | |
| MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 520 MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | MTC - Materia e tecnica | marmo/ intarsio/ scultura | |
| MISL - Larghezza MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | MIS - MISURE | | |
| MISP - Profondità 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | MISA - Altezza | 1000 | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | MISL - Larghezza | 520 | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DR - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | 200 | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | CO - CONSERVAZIONE | | |
| conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | NR (recupero pregresso) | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DA - DATI ANALITICI | | |
| Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico | DES - DESCRIZIONE | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | Altare. | |
| soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | 10.10 | NR (recupero pregresso) | |
| CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| generica proprieta Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| | | proprietà Ente religioso cattolico | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| | DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTAX - Genere documentazione allegata | | | |

| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
|--|--|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 41639/Z | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1993 | | |
| CMPN - Nome | Piccinno L. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi M. | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | | |
| RVMD - Data | 2006 | | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Dentone A. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | | |
| AGGD - Data | 2006 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Dentone A. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |