

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00204217

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune	Calice al Cornoviglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondità	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto, in bronzo stampato in serie e dorato, si compone di una base a sezione triangolare poggiate su tre piedini. Questa, decorata con tre protomi di cherubini alati a rilievo circondati da motivi vegetali, è sormontata da un nodo composto da due elementi fiammeggianti sovrapposti -l'uno a forma di vaso, l'altro a forma di sfera- che sorregge a sua volta il fusto vero e proprio, rastremato verso l'alto. Al di sopra di questo è collocato, preceduto da un nodo a vaso, lo sgocciolatoio a piattino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera, databile al XIX secolo per la tecnica adoperata, mostra la ripresa di una forma ampiamente diffusa in Liguria nel secolo XVIII, soprattutto nei candelieri in legno dorato, con piedi a voluta, base trilobata, e decori lisci o a fogliette su collarini, bulbo e nodo.In

NSC - Notizie storico-critiche

particolare si nota una certa somiglianza con un candeliere ligneo conservato nella chiesa parrocchiale di S. Giovanni Battista a Chiavari, datato al sec. XVIII e caratterizzato da una tecnica che sembra imitare la lavorazione del metallo. Secondo testimonianze orali i quattro candelieri sarebbero stati acquistati circa venti anni fa da un antiquario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 68139/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

L'ARREDO SACRO NELLE CHIESE DEL TIGULLIO

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

pp.66-68

BIBI - V., tavv., figg.

f.66

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

Giovanelli F.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)