SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00204252
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	borsa del corporale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Calice al Cornoviglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata/ gros de Tours/ ricamo in seta/ ricamo in argento/ taffetas
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26.5
MISL - Larghezza	26.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La stoffa della fodera è sbiadita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un fondo gros de tour con decorazione di tema vegetale tono su tono, si stagliano broccature con decoro a meandro raffiguranti fiori che compongono spirali leggere su steli con tre gradazioni di verde (verde salvia, verde chiaro, verde giallo).Per il ricamo dei fiori sono stati utilizzati fili in seta con quattro gradazioni di viola, tre di arancio, quattro di rosa e tre di azzurro e e fili d'oro e d'argento.Il bordo è decorato con un gallone a fuselli in filo dorato.Lo stesso gallone compare al centro, utilizzato per comporre una croce.La fodera è in seta taffetas color cipria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione a meandro del tessuto broccato, collocabile in ambito francese intorno agli anni '60-'70 del sec. XVIII, è stilisticamente affine a tessuti di manifattura genovese databili agli anni '60-'80 del sec. XVIII.Gli oggetti dal n.00204251 al n. 00204255 facevano evidentemente parte di un parato realizzato riassemblando ritagli di uno stesso tessuto e galloni preesistenti di diverse tipologie.Non è possibile ricomporre la storia di tale parato, dal momento che, secondo quanto riportano testimonianze orali dei parrocchiani, gli apparati liturgici appartenenti originariamente alla chiesa furono portati lontano da questa in occasione del trasloco di un vecchio parroco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 68174/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte e lusso della seta
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 243
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Giovanelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)