

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00056186

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700056186 A

RVES - Codice bene componente 0700056187

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gradino d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione MADONNA DEL CARMINE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1675**DTSF - A** 1678**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Solaro Carlo**AUTA - Dati anagrafici** 1615/ 1680**AUTH - Sigla per citazione** 00001020**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Corte Dionisio**AUTA - Dati anagrafici** 1630/ 1681**AUTH - Sigla per citazione** 00000992**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura/ intarsio**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura/ intarsio**MTC - Materia e tecnica** onice**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 65**MISL - Larghezza** 760**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Gradino d'altare.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 63/Q

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

GAVAZZA E.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

29/ 36

**BIBI - V., tavv., figg.**

2

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

LA SCULTURA A GENOVA

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

202

**BIBI - V., tavv., figg.**

126/ 127

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

PUNTONI E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

CATALDI M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ CILIBERTO P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**