

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115171

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria di San Lorenzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Cogoleto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1876
<b>DTSF - A</b>	1876
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brilla Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1813/ 1891
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000131
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ modellatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	235
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL SOGGETTO E' RACCHIUSO IN UNA NICCHIA DI SCARSA PROFONDITA' CON MENSOLONE AGGETTANTE E CORNICIONE AD ARCO, AGGETTANTE E MODANATO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LORENZO) 7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: SAN LORENZO. Figure: ANGELI. Abbigliamento: ECCLESIASTICO (SAN LORENZO); ALL'ANTICA (ANGELI). Simboli del martirio: GRATICOLA; PALMA. Paesaggi: NUVOLE.
	NEL LIBRO DI CASSA COMPARE NEL 1876 UNA NOTA SPESE

NSC - Notizie storico-critiche

"AL SUDDETTO (ANTONIO BRILLA) PER IL BASSORILIEVO DI SAN LORENZO NELLA FACCIATA CANCELLANDO IL VECCHIO SANTO IN AFFRESCO PERCHE' CORROSO DAL TEMPO". NON ESISTONO RIPRODUZIONI O TESTIMONIANZE CHE CONSENTANO DI ACCERTARE SE IL NUOVO RILIEVO RIPROPONGA LA PIU' ANTICA ICONOGRAFIA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 53417/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTD - Data

1876

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

POGGI L. N.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

PP. 140-142

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

FOLCO F.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBN - V., pp., nn.

P.42

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

ALBERTELLA L.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ CILIBERTO P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI