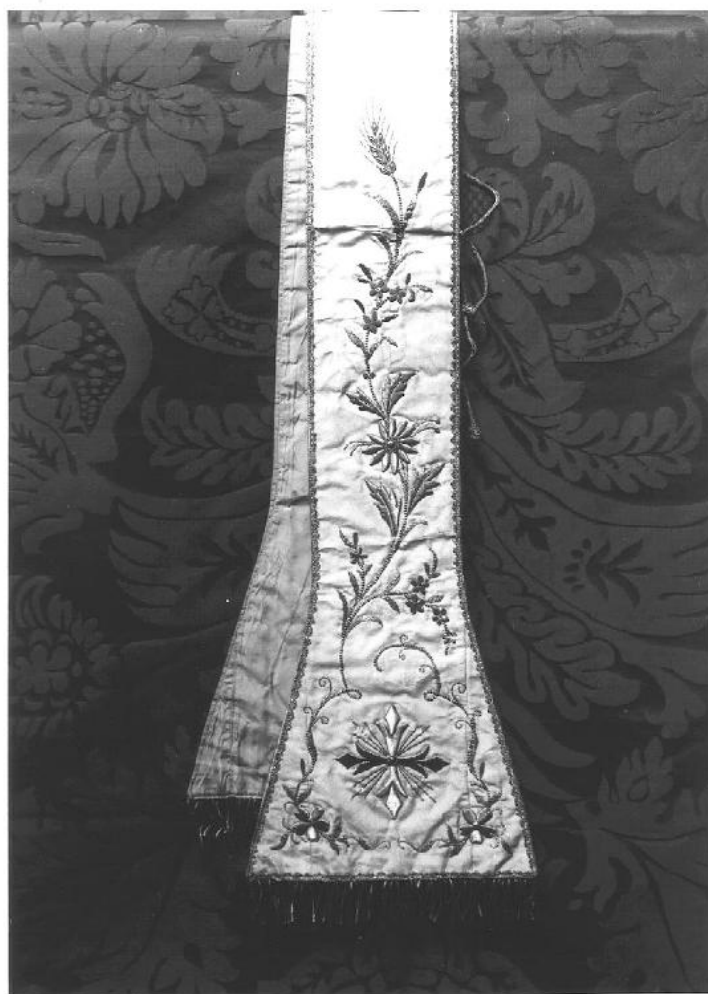


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115077

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MOTIVI DECORATIVI FLOREALI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Cogoleto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ doratura/ lavorazione a fuselli/ lavorazione ad ago
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ raso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di canutiglia/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	19
<b>MISN - Lunghezza</b>	208
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LA DECORAZIONE E' COMPOSTA DA UNA CROCE GIGLIATA AFFIANCATA DA DUE PICCOLI FIORI, DA CUI SI DIPARTONO FOGLIE E SOTTILI VOLUTE CHE CONTINUANO IN DIRAMAZIONI VEGETALI DI FORMA SINUOSA, CON UNA MARGHERITA CENTRALE APERTA, E TERMINANTI CON UNA SPIGA DI GRANO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STILIZZAZIONE E LA TIPOLOGIA DEGLI ELEMENTI DECORATIVI INDUCONO AD ASSEGNARE IL TESSUTO ALL'ULTIMO QUARTO DEL XIX SECOLO. SI CONFRONTI IL TESSUTO IN ESAME CON QUELLO DI UN PARAMENTO CONSERVATO PRESSO LA CHIESA PARROCCHIALE DI S.

CATERINA DI BONASSOLA, DATATO ULTIMO QUARTO DEL XIX SECOLO, E CON QUELLO DI UN PIVIALE CONSERVATO PRESSO S. GIACOMO DI CORTE A S. MARGHERITA LIGURE, DATATO FINE XIX SECOLO.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 53323/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	F. FRANCHINI GUELFU
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 110
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIGG.139-140

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D. ROSCELLI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.84-85

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	APPARATO LITURGICO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.69-71
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIGG.65-68

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	MARICA P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ CILIBERTO P.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**