

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115099

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pendola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Cogoleto

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1875**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ intaglio/ verniciatura**MTC - Materia e tecnica** ceramica**MTC - Materia e tecnica** ottone**MTC - Materia e tecnica** vetro**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 116**MISL - Larghezza** 38**MISP - Profondità** 26**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

CASSA: LEGNO VERNICIATO DI NERO; QUADRANTE IN CERAMICA CON CIFRE IN CARATTERI ROMANI DIPINTI IN NERO; CERCHIO ORARIO IN OTTONE; FRONTE ARCHITETTONICO CON TIMPANO SORRETTO DA DUE COLONNINE SU PIEDE A VASO, SORMONTATO DA CINQUE BALAUSTRINI; FONDO IN LEGNO

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

OROLOGIO REALIZZATO NELLE FORME DELLA "PENDULE RELIGIEUSE" NELL'ULTIMO QUARTO DELL'800. CARATTERISTICO DI QUESTO GENERE DI PENDOLE E' LA RIPRESA IN FORME ORNAMENTALI DI ELEMENTI ARCHITETTONICI TRATTI DA EDIFICI CONTEMPORANEI.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	SONO PROPRIO TALI ELEMENTI, PROSSIMI AL FILONE ECLETTICO TARDO OTTOCENTESCO CHE HANNO SUGGERITO LA DATAZIONE. UTILE RIFERIMENTO POST QUEM, L'ANNO DI COSTRUZIONE DELLA CHIESA (1877) IN SEGUITO A CUI VENNE REALIZZATA E ARREDATA LA SACRESTIA
---------------------------------------	--

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 53345/Z

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Aleci E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ CILIBERTO P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**