

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115133

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN LUIGI GONZAGA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Cogoleto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ pittura
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	111
MISL - Larghezza	112
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	STRAPPI NELLA ZONA INFERIORE DELLA FACCIA PRINCIPALE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DRAPPO: IN GROS DE TOURS AVORIO, DPINTO A TEMPERA E RICAMATO A MOTIVI FLOREALI E A NASTRI IN FILI DI SETA POLICROMI; ORLO INFERIORE SAGOMATO E ORLATO DI FRANGIA IN FILO DORATO; NAPPE E CORDONE IN FILO DORATO. NEL CAMPO, IN POSIZIONE CENTRALE: DIPINTO A TEMPERA (RECTO) E SCRITTA A TEMPERA (VERSO).

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: SAN LUIGI GONZAGA. Abbigliamento: ABITO ECCLESIASTICO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL VERSO DEL DRAPPO, IN POSIZIONE CENTRALE
ISRI - Trascrizione	CIRCOLO S. LUIGI COGOLETO
NSC - Notizie storico-critiche	IL PROCONSORZIO DI SAN LUIGI GONZAGA E' STATO FONDATAO A GOZZANO NEL 1822. I MODULI DECORATIVI DI QUESTO STENDARDO, COME LA TIPOLOGIA DEL RITRATTO E LA FORMA STESSA DEL DRAPPO, SUGGERISCONO UNA DATAZIONE ALL'ULTIMO QUARTO DELL'800.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 53379/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Aleci E.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	