

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00113798
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione della Madonna
------------------------	---------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1931
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grifo Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1869/ 1935
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000330
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	450
<b>MISL - Larghezza</b>	635
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1997/ 1998
<b>RSTN - Nome operatore</b>	PETRUCCI ANGELO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Vergine; Sebastiano De Scalzo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NEL CARTIGLIO AL CENTRO DELLA CORNICE IN STUCCO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HORTUS CONCLUSUS. ANNO D. 1927
	L'APPARIZIONE DI MARIA A SEBASTAIANO DE SCALZO AVVENNE IL MATTINO DEL 2 LUGLIO 1610 ALLE PORTE DI CHIAVARI; MARIA INDICA L'IMMAGINE DIPINTA DELLA MADONNA DELL'ORTO CON L'INTENZIONE DI AUMENTARE LA VENERAZIONE CHE SI AVEVA DI QUESTA IMMAGINE. IN UNA LETTERA INDIRIZZATA ALLA COMMISISIONE D'ARTE

**NSC - Notizie storico-critiche**

SACRA DELLA CURIA DI GENOVA DEL 18 SETTEMBRE 1931, IL PARROCO ATTILIO MOLINARI CHIEDE DI FAR ESEGUIRE DUE AFFRESCHI, DI CUI FORNISCE I BOZZETTI REALIZZATI DA GIOVANNI GRIFO AL POSTO DEI QUADRI DIPINTI A TEMPERA DALLO STESSO AUTORE QUATTRO ANNI PRIMA. ENTRAMBI I SOGGETTI SONO GLI STESSI, CAMBIANO I PARTICOLARIL'OPERA E' CITATA IN UN DOCUMENTO DEL 5 APRILE 1931 CONSERVATO NELL'ARCHIVIO PARROCCHIALE.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 52150/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTD - Data**

1931

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

DE MARCO B.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ CILIBERTO P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**