

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114847

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquaniera

OGTT - Tipologia a fusto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Recco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISD - Diametro	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	CONSUNZIONE DELLA DECORAZIONE A RILIEVO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE: A TRONCO DI PIRAMIDE; DADO DI RACCORDO; FUSTO: A BALAUSTRINO DECORATO CON FESTONI; VASCA: CIRCOLARE CON LABBRO SPORGENTE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: TESTE DI CHERUBINO LATO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	BASAMENTO
ISRI - Trascrizione	17(..)
	SE NON FOSSE PER L'INDICAZIONE CRONOLOGICA PRESENTE SULLA BASE -ILLEGGIBILE NELLE ULTIME DUE

NSC - Notizie storico-critiche

CIFRE- SI SAREBBE INDOTTI A DATARE IL MANUFATTO AL SEC. XVII, PER LA TIPICA FORMA E LA TIPOLOGIA DECORATIVA MOLTO AFFINE, AD ESEMPIO, AL FONTE BATTESIMALE DELL'ANNUNZIATA DI SPOTORNO (CHILOSI 1986, P. 72). L'ACQUASANTIERA E' QUINDI UN ESEMPIO, COLLOCABILE ENTRO IL PRIMO DECENNIO DEL SETTECENTO, DELLE PERSISTENZA DI STILEMI SEICENTESCHI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 52655/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

CHILOSI C.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

p.72

BIBI - V., tavv., figg.

fig.72

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

SANGUINETI D.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ CILIBERTO P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI