SCHEDA



\mathbf{CD}	CO	ПΤ	$\mathbf{C}\mathbf{I}$
CD -		עע	L

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114849

ESC - Ente schedatore S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

ECP - Ente competente

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S21

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Recco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1821

DTSF - A	1821	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	285	
MISP - Profondità	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ZOCCOLO: ALTO E LISCIO; PALIOTTO: BOMBATO E A TRONCO DI PIRAMIDE ROVESCIATA; CARTIGLIO: A VOLUTE SUPERIORI CONTRAPPOSTE E SORMONTATE DA NASTRI INTRECCIATI; ALZATA: DOPPIA CON CARTIGLI NELLE SPECCHIATURE E TESTE DI CHERUBINI AI LATI DI QUELLA SUPERIORE; TABERNACOLO: A EDICOLA CONFASTIGIO SEMICENTINATO.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: TESTE DI CHERUBINI ALATI (AI LATI DELL'ALZATA SUPERIORE).	
	SECONDO MATTEINI (1901, P. 20), INTORNO AL 1645 VENNE	
NSC - Notizie storico-critiche	ERETTO UN ALTARE A SINISTRA DEL PRESBITERIO E DEDICATO ALLA SANTISSIMA TRINITA'. LA CAPPELLA VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. L'ALTARE MANTIENE UNA TIPICA STRUTTURA SETTECENTESCA - IL FORTUNATO MODELLO GENOVESE AD ALZATA ESPANSA -, SEBBENE LA DECORAZIONE E LE TESTE DEI CHERUBINI, CARATTERIZZATE DA UN MODELLATO ASCIUTTO E COMPASSATO, RIVELINO L'ESECUZIONE OTTOCENTESCA.	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	DEDICATO ALLA SANTISSIMA TRINITA'. LA CAPPELLA VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. L'ALTARE MANTIENE UNA TIPICA STRUTTURA SETTECENTESCA - IL FORTUNATO MODELLO GENOVESE AD ALZATA ESPANSA -, SEBBENE LA DECORAZIONE E LE TESTE DEI CHERUBINI, CARATTERIZZATE DA UN MODELLATO ASCIUTTO E COMPASSATO, RIVELINO L'ESECUZIONE OTTOCENTESCA.	
	DEDICATO ALLA SANTISSIMA TRINITA'. LA CAPPELLA VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. L'ALTARE MANTIENE UNA TIPICA STRUTTURA SETTECENTESCA - IL FORTUNATO MODELLO GENOVESE AD ALZATA ESPANSA -, SEBBENE LA DECORAZIONE E LE TESTE DEI CHERUBINI, CARATTERIZZATE DA UN MODELLATO ASCIUTTO E COMPASSATO, RIVELINO L'ESECUZIONE OTTOCENTESCA.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	DEDICATO ALLA SANTISSIMA TRINITA'. LA CAPPELLA VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. L'ALTARE MANTIENE UNA TIPICA STRUTTURA SETTECENTESCA - IL FORTUNATO MODELLO GENOVESE AD ALZATA ESPANSA -, SEBBENE LA DECORAZIONE E LE TESTE DEI CHERUBINI, CARATTERIZZATE DA UN MODELLATO ASCIUTTO E COMPASSATO, RIVELINO L'ESECUZIONE OTTOCENTESCA.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	DEDICATO ALLA SANTISSIMA TRINITA'. LA CAPPELLA VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. L'ALTARE MANTIENE UNA TIPICA STRUTTURA SETTECENTESCA - IL FORTUNATO MODELLO GENOVESE AD ALZATA ESPANSA -, SEBBENE LA DECORAZIONE E LE TESTE DEI CHERUBINI, CARATTERIZZATE DA UN MODELLATO ASCIUTTO E COMPASSATO, RIVELINO L'ESECUZIONE OTTOCENTESCA. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica	DEDICATO ALLA SANTISSIMA TRINITA'. LA CAPPELLA VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. L'ALTARE MANTIENE UNA TIPICA STRUTTURA SETTECENTESCA - IL FORTUNATO MODELLO GENOVESE AD ALZATA ESPANSA -, SEBBENE LA DECORAZIONE E LE TESTE DEI CHERUBINI, CARATTERIZZATE DA UN MODELLATO ASCIUTTO E COMPASSATO, RIVELINO L'ESECUZIONE OTTOCENTESCA. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 52657/Z	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	REMONDINI A M.	
BIBD - Anno di edizione	1887	
BIBN - V., pp., nn.	VOL. III, P. 23	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	MATTEINI G.	
BIBD - Anno di edizione	1901	
BIBN - V., pp., nn.	PP. 20, 29	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	SANGUINETI D.	
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		