

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114850

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Recco

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1821**DTSF - A** 1821**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MTC - Materia e tecnica** marmo/ intarsio**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 610**MISL - Larghezza** 330**MISP - Profondità** 37**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**COLONNE: BINATE, RUDENTATE E SCANALATE;  
CAPITELLO: CORINZIO BINATO; CORNICE INTERNA:  
MODANATA, CENTINATA E SORMONTATA DA CARTIGLIO  
CON GHIRLANDA; TRABEAZIONE: CON MODANATURE  
SPORGENTI, DENTELLATURE A STAMPELLA ALTERNATE A  
TONDI; TIMPANO: SPEZZATO; CORONAMENTO: TEMPIETTO  
CON VOLUTE E RAGGIERA CENTRALE.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: DUE ANGELI; SEI TESTE DI CHERUBINI ALATI.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	CARTIGLIO SOPRA LA CENTINA DELLA CORNICE
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPUS BENEFACITORUM A. 1821
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA CAPPELLA, GIA' ESISTENTE INTORNO AL 1645 (MATTEINI, 1901, P. 20), VENNE INTERAMENTE RIEDIFICATA NEL 1821, COME TESTIMONIA IL CARTIGLIO POSTO SUL FASTIGIO. DALLA RAGGELATA COMPOSTEZZA DELLA DECORAZIONE E DEGLI ANGIOLETTI EMERGE LA FATTURA OTTOCENTESCA SULLA BASE DI MODELLI IN VOGA NEL SECOLO PRECEDENTE IN LIGURIA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 52658/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MATTEINI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 20, 29

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	SANGUINETI D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ CILIBERTO P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI