

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114856

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN MICHELE ARCANGELO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Recco |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Galleano Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1681-1687/ 1761 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000039 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| MISP - Profondità | 120 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | RIDIPINTURE |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: SAN MICHELE; DEMONIO. Abbigliamento: (SAN MICHELE) ELMO; CORSALETTO; GONNELLINO FRANGIATO; CALZARI; ALI. Oggetti: LANCIA. |

NSC - Notizie storico-critiche

IL GRUPPO SCULTOREO FU COLLOCATO DALLA FRANCHINI (1982, P. 28) NELL'AMBITO DELLA SCUOLA TARDO MARAGLIANESCA E ACCOSTATO ALLA CASSA CON "SAN GIORGIO E IL DRAGO" REALIZZATA DA PIETRO GALLEANO INTORNO AL 1750 PER L'OMONIMO ORATORIO DI GENOVA, ORA A MONEGLIA (FRANCHINI GUELF, 1973, P. 143). PUR ESCLUDENDO UNA DIRETTA AUTOGRAFIA DA PARTE DI GALLEANO, SI MANTIENE COMUNQUE TALE AMBITO DI RIFERIMENTO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 52664/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

MATTEINI G.

BIBD - Anno di edizione

1901

BIBN - V., pp., nn.

P. 131

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

FRANCHINI GUELF F.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

P. 28

BIBI - V., tavv., figg.

FIG. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

FRANCHINI GUELF F.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

P. 143

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

LA LIGURIA DELLE CASACCE. DEVOZIONE, ARTE, STORIA DELLE CONFRATERNITE LIGURI

MSTL - Luogo

GENOVA

MSTD - Data

1982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | SANGUINETI D. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ CILIBERTO P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |