

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114861

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700114861 A

RVES - Codice bene componente 0700114861

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CRISTO CROCIFISSO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Recco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1610

DTSL - Validità ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>MISP - Profondità</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ANNERIMENTI DELLA PELLICOLA PITTORICA, RIDIPINTURE.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: CRISTO. Abbigliamento: PERIZOMA.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL MATTEINI (1901, PP. 43-44) ASSEGNO' IL CROCIFISSO ALLA FINE DEL SEC. XIII E SEGNALO' CHE NEL 1557 DAL PRIMO ORATORIO PASSO' A QUELLO DI S. MARIA DEL FIUME, PER POI RITORNARE DI ESCLUSIVA PROPRIETA' DEI MICHELINI NEL 1594: FU SOLENNEMENTE INCORONATO NEL 1898 (MATTEINI, 1901, P. 66). LA LETTURA STILISTICA DELL'OPERA NON PERMETTE DI CONVALIDARE LA CRONOLOGIA FINO AD ORA PROPOSTA E NEPPURE DI IDENTIFICARE L'OPERA CON QUELLA NOMINATA DAL MATTEINI COME ESISTENTE NEL 1557. LA TIPOLOGIA FISIOGNOMICA, LA RESA DELLA CHIOMA E DEL PANNEGGIO - AD INTAGLIO DENSO E GRUMOSO - E L'ANATOMIA APPENA RILEVATA SUGGERISCONO UNA REALIZZAZIONE PRIMO-SEICENTESCA. IN MANCANZA DI MANUFATTI NOTI DI TAL GENERE, VI SI ACCOSTA, BENCHE' PIU' TARDO, IL CROCIFISSO DI DOMENICO BISSONI NELL'ORATORIO DI SAN GIACOMO ALLA MARINA (SANGUINETI, 1996, P. 113), PER FORNIRE IL RIFERIMENTO AD UNA CULTURA GENOVESE DI PRIMO SEICENTO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 52669/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	OLCESE G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 200

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MATTEINI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 43-44, 66

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BELLONI V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 149

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SANGUINETI D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 113
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIG. 117

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	SANGUINETI D.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
---------------------------------------	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ CILIBERTO P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**