

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00114866

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina da Genova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Recco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1737
PRDU - Data uscita	1737
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1737
PRDU - Data uscita	1947
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	GONFALONE
REIT - Tipo reimpiego	ornamentale
REID - Datazione reimpiego	1946
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1737
DTSF - A	1737
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benefial Marco
AUTA - Dati anagrafici	1684/ 1764
AUTH - Sigla per citazione	00001595
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1737
CMMC - Circostanza	CANONIZZAZIONE
CMMF - Fonte	BIBLIOGRAFIA
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	203
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	RIDIPINTURE
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1947
RSTE - Ente responsabile	CONFRATERNITA DI SANTA CATERINA
RSTN - Nome operatore	PROF. TORSEGNO
RSTR - Ente finanziatore	CONFRATERNITA DI SANTA CATERINA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: SANTA CATERINA FIESCHI ADORNO. Abbigliamento: VESTE; SOPRAVESTE; GORGIERA; VELO. Oggetti: ALTARE; CANDELIERI; DIPINTO MARIANO; LAMPADA. Paesaggi: GENOVA (CORSIA DELL'OSPEDALE DI PAMMATONE). Architetture: GENOVA (PAMMATONE).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRA - Autore	PROF. TORSEGNO
	QUESTO QUADRO DIPINTO DALL'ARTISTA ROMANO MARCO BENEFIALI/ FACEVA PARTE ORIGINARIAMENTE

ISRI - Trascrizione

DELLO STENDARDO USATO A ROMA/ IN S. GIOVANNI IN LATERANO/ IL 16 MAGGIO 1737 IN OCCASIONE DELLA/ CERIMONIA DELLA CANONIZZAZIONE DI S. CATERINA FIESCHI ADORNO./ DURANTE I BOMBARDAMENTI DELLA GUERRA 1940-45, ESSO SUBI' / GRAVI DANNI. NEL 1946, NEL CORSO DEI LAVORI DI RESTAURO, FU NECESSARIO/ SACRIFICARE LA PARTE POSTERIORE RAPPRESENTANTE LA GLORIA/ DELLA SANTA. SI RIUSCI' COSI' A SALVARE QUESTA PARTE RAPPRE/ SENTANTE S. CATERINA CHE INVOCVA PROTEZIONE SUGLI AMMALATI/ DELL'OSPEDALE. IL LAVORO PER IL RESTAURO DI QUESTO QUADRO/ FU COMPIUTO DALL'ARTISTA PROF. ALFREDO TORSEGNO, A CURA/ DELLA VEN.LE CONFRATERNITA DI S. CATERINA. GENOVA 1-11-1947.

NSC - Notizie storico-critiche

COME RICORDA IL CERVETTO (1910, P. 159), L'OPERA FU REALIZZATA IN OCCASIONE DELLA CANONIZZAZIONE DI SANTA CATERINA FIESCHI ADORNO A SAN GIOVANNI IN LATERANO A ROMA NEL 1737: IL DIPINTO ERA IN ORIGINE PARTE DI UN GONFALONE CHE, NEL LATO OPPOSTO, PRESENTAVA LA SANTA IN GLORIA. GRAVEMENTE DANNEGGIATO DA VICENDE BELLICHE FU TRASFORMATO DAL TORSEGNO IN PALA D'ALTARE. L'ATTRIBUZIONE TRADIZIONALE AL BENEFIAL E' STATA CONVALIDATA DA TUTTA LA SUCCESSIVA LETTERATURA (TONCINI CABELLA, 1996, PP. 33-34, CON BIBLIOGRAFIA PRECEDENTE).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 52674/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

CERVETTO L.A.

BIBD - Anno di edizione

1910

BIBN - V., pp., nn.

P. 159

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BELLONI V.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

P. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BIAVATI G.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

P. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MAGNANI L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	P. 86
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TONCINI CABELLA A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	PP. 33-34
BIBI - V., tavv., figg.	TAVOLA

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SESTIERI G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	VOL. I, PP. 24-26

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	GENOVA: IL SESTIERE DI PORTORIA. UNA STORIA DELLA CITTA'
MSTL - Luogo	GENOVA, BIBLIOTECA FRANZONIANA
MSTD - Data	1996

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	SANGUINETI D.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI