

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00114869 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | SANT'ANTONIO DA PADOVA |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Recco |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1624 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bissoni Domenico detto Veneziano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1597/ 1645 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000496 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 113 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISP - Profondità | 25 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | ALCUNE FALANGI MANCANTI, RIDIPINTURE |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: SANT'ANTONIO DA PADOVA; GESU' BAMBINO. Abbigliamento: (SANT'ANTONIO) SAIO FRANCESCANO. Oggetti: LIBRO. |
| | L'IMPAGINAZIONE DEL SIMULACRO E LA TRATTAZIONE GRUMOSA DEI PANNELLI E DELLE CHIOME, PERMETTONO DI INSERIRE L'OPERA ALL'INTERNO DELLA PRODUZIONE LIGNEA DI PRIMO SEICENTO: IN PARTICOLARE LA STRETTA CONSONANZA FORMALE E COMPOSITIVA CON |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | DUE SIMULACRI DI IDENTICA ICONOGRAFIA, L'UNO CUSTODITO NELLO SCUROLO DEL SANTUARIO DI NOSTRA SIGNORA DEL MONTE, L'ALTRO NELLA CHIESA GENOVESE DI SAN NICOLOSIO (SANGUINETI, 1992-1993), PERMETTE DI AVANZARE L'IPOTESI DELL'INSERIMENTO NELL'AMBITO DI DOMENICO BISSONI. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 52677/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | SANGUINETI D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. III, PP. 208-210 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | SANGUINETI D. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |
|---------------------------------------|------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ CILIBERTO P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI