

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018425

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1450**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1499**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Gagini Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1448/ 1517**AUTH - Sigla per citazione** 00000969**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Gagini Elia**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1441-1511**AUTH - Sigla per citazione** 00001108**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 285**MISL - Larghezza** 134**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

ABRASIONI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

LA PREDELLA RAPPRESENTA L'ANNUNCIAZIONE, OPERATA A BASSORILIEVO SU FONDO DORATO: L'ANGELO HA IN MANO IL GIGLIO ED UN CARTIGLIO; LA VERGINE, ALLE CUI SPALLE E' UN SEGGIO, PREGA DAVANTI AD UN INGINOCCHIATOIO A PARALLELEPIEDO SU CUI POGGIA UN LEGGIO. LA NICCHIA HA UNA CORNICE CON UN MOTIVO A RACEMO CHE ESCE DA DUE CANTARI E SI SVOLGE SU UNO SFONDO ANCORA DORATO. LA CUSPIDE E' FORMATA DA DUE PINNACOLI DECORATI DA FINTE BIFORE E UN FRONTONCINO DECORATO A MOTIVO VEGETALE CON UN CLIPEO CENTRALE CONTENENTE UN'ISCRIZIONE.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

SU CARTIGLIO DELL'ANGELO

**ISRI - Trascrizione**

AVE GRATIA PLENA.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NEL CLIPEO

**ISRI - Trascrizione**

MATER DIVINE GRATIE.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'EDICOLA, ATTRIBUITA ALLA SCUOLA DI ELIA E GIOVANNI GAGINI DA BISSONE (ELIA: NOTIZIE DAL 1441 AL 1511, AUTORE IN SANTA MARIA DI CASTELLO DELL'ALTARE DI N.S. DELLE ROSE, ORA SCOMPARSO; GIOVANNI: NOTIZIE DAL 1450 AL 1517), FU TROVATA DAL CAMPO ANTICO DURANTE LE SUE RICERCHE NEL CORSO DELLA SECONDA META' DEL SEC. XIX. LA LASTRA FIGURATA E' UNA SOVRAPPORTA FORSE PROVENIENTE DAL CHIOSTRO QUATTROCENTESCO; APPARE NETTAMENTE TAGLIATA A META' ED E' STATA RIMANEGGIATA O ALMENO SOTTOPOSTA A RADICALE PULITURA AL MOMENTO DEL REIMPIEGO. L'EDICOLA MANCA DELLA CORNICE INFERIORE E SEMBRA

RIMANEGGIATA E FORSE REINTEGRATA IN BASSO, NEI DUE CANTARI. LA CUSPIDE E' INTEGRAZIONE OTTOCENTESCA. IL VIGNA (1864, P. 228) ATTRIBUISCE LA LASTRA ALLO STESSO AUTORE DEL BALDACCHINO CHE CONTENEVA IL POLITTICO DEL MAZONE (CFR. SCHEDE N. 00018427, N. 00018507, N. 00018542). NELL'EDICOLA ERA CONTENUTA LA TAVOLA DEL MAESTRO DI SANTA MARIA DI CASTELLO CON LA VERGINE E IL BAMBINO, ORA SOSTITUITA DAL GRUPPO DELLA MADONNA DELLA GUARDIA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 11945/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

scheda

**FNTA - Autore**

S.A.

**FNTD - Data**

1930 ca.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

VIGNA R.A.

**BIBD - Anno di edizione**

1864

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 228

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

FILIPPINI L.

**BIBD - Anno di edizione**

1908

**BIBN - V., pp., nn.**

PP. 25, 28

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

PP. DOMENICANI DI S.MARIA DI CASTELLO ( A CURA DI)

**BIBD - Anno di edizione**

1910

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 74

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1979

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | CANDIA M.R.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | AVENA A.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ CILIBERTO P.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |