

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018425

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1450**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1499**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Gagini Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1448/ 1517**AUTH - Sigla per citazione** 00000969**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Gagini Elia**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1441-1511**AUTH - Sigla per citazione** 00001108**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 285**MISL - Larghezza** 134**CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

ABRASIONI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

LA PREDELLA RAPPRESENTA L'ANNUNCIAZIONE, OPERATA A BASSORILIEVO SU FONDO DORATO: L'ANGELO HA IN MANO IL GIGLIO ED UN CARTIGLIO; LA VERGINE, ALLE CUI SPALLE E' UN SEGGIO, PREGA DAVANTI AD UN INGINOCCHIATOIO A PARALLELEPIEDO SU CUI POGGIA UN LEGGIO. LA NICCHIA HA UNA CORNICE CON UN MOTIVO A RACEMO CHE ESCE DA DUE CANTARI E SI SVOLGE SU UNO SFONDO ANCORA DORATO. LA CUSPIDE E' FORMATA DA DUE PINNACOLI DECORATI DA FINTE BIFORE E UN FRONTONCINO DECORATO A MOTIVO VEGETALE CON UN CLIPEO CENTRALE CONTENENTE UN'ISCRIZIONE.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

SU CARTIGLIO DELL'ANGELO

ISRI - Trascrizione

AVE GRATIA PLENA.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

NEL CLIPEO

ISRI - Trascrizione

MATER DIVINE GRATIE.

NSC - Notizie storico-critiche

L'EDICOLA, ATTRIBUITA ALLA SCUOLA DI ELIA E GIOVANNI GAGINI DA BISSONE (ELIA: NOTIZIE DAL 1441 AL 1511, AUTORE IN SANTA MARIA DI CASTELLO DELL'ALTARE DI N.S. DELLE ROSE, ORA SCOMPARSO; GIOVANNI: NOTIZIE DAL 1450 AL 1517), FU TROVATA DAL CAMPO ANTICO DURANTE LE SUE RICERCHE NEL CORSO DELLA SECONDA META' DEL SEC. XIX. LA LASTRA FIGURATA E' UNA SOVRAPPORTA FORSE PROVENIENTE DAL CHIOSTRO QUATTROCENTESCO; APPARE NETTAMENTE TAGLIATA A META' ED E' STATA RIMANEGGIATA O ALMENO SOTTOPOSTA A RADICALE PULITURA AL MOMENTO DEL REIMPIEGO. L'EDICOLA MANCA DELLA CORNICE INFERIORE E SEMBRA

RIMANEGGIATA E FORSE REINTEGRATA IN BASSO, NEI DUE CANTARI. LA CUSPIDE E' INTEGRAZIONE OTTOCENTESCA. IL VIGNA (1864, P. 228) ATTRIBUISCE LA LASTRA ALLO STESSO AUTORE DEL BALDACCHINO CHE CONTENEVA IL POLITTICO DEL MAZONE (CFR. SCHEDE N. 00018427, N. 00018507, N. 00018542). NELL'EDICOLA ERA CONTENUTA LA TAVOLA DEL MAESTRO DI SANTA MARIA DI CASTELLO CON LA VERGINE E IL BAMBINO, ORA SOSTITUITA DAL GRUPPO DELLA MADONNA DELLA GUARDIA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 11945/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

scheda

FNTA - Autore

S.A.

FNTD - Data

1930 ca.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

VIGNA R.A.

BIBD - Anno di edizione

1864

BIBN - V., pp., nn.

P. 228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

FILIPPINI L.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBN - V., pp., nn.

PP. 25, 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

PP. DOMENICANI DI S.MARIA DI CASTELLO (A CURA DI)

BIBD - Anno di edizione

1910

BIBN - V., pp., nn.

P. 74

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome	CANDIA M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	AVENA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	