

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00018583

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1449
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	STEMMI ABRASI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LASTRA RETTANGOLARE LISCIA, DECORATA CON DUE STEMMI, UNO PER PARTE, A FORMA DI SCUDO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	AL CENTRO
	DIVINE MAIESTATI SALVATORIS QUE NOSTRI/ CLEMENTISSIME AC PISSIME MATRI/ MARIE/ PARIS IUSTINIANUS ENRICI FILIUS/ CAPPELLAM HANC MAIOREM

ISRI - Trascrizione	SUO CUM ORNATU/ PRO TEMPLI AMPLITUDINE SIBI HEREDIBUS QUE/ SUIS PROPRIIS PECUNIIS FACIENDAM/ CURAVIT/ MCCCCXXXVIII.
NSC - Notizie storico-critiche	DALLE FONTI BIBLIOGRAFICHE (VIGNA) SI APPRENDE CHE IL PRIMO AD AMPLIARE E ABBELLIRE L'ABSIDE FU PARIDE GIUSTINIANI, NEL 1449. PERCIO' I PADRI DOMENICANI GLI CONCESSERO DI AFFIGGERE L'INSEGNA GENTILIZIA E L'EPIGRAFE CHE E' CONSERVATA TUTT'ORA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 12121/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	R.A. VIGNA
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBN - V., pp., nn.	P. 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	LA BASILICA ...
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	P 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	CANDIA M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	MARICA P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

