

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018779

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione BEATO SEBASTIANO MAGGI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mitra con croce e pastorale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSF - A	1744
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	52
MISP - Profondità	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL RELIQUIARIO E' COSTITUITO DA UN PARALLELEPIPEDO, POGGIANTE SU PIEDINI TONDEGGIANTI LISCI, PROFILATO DA CORNICI MODANATE, DECORATE DA MOTIVI FITOMORFI, SORMONTATO DA PIRAMIDE TRONCA, CARATTERIZZATA DALLE STESSE CORNICI. ALLA SOMMITA' SIMBOLI RIFERITI A S. SEBASTIANO MAGGI, LE CUI RELIQUIE SONO COLLOCATE ALL'INTERNO, COPERTE DA DRAPPO DORATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: VOLTO SANTO. Figure: ANGIOLETTI.

NSC - Notizie storico-critiche

IL RELIQUIARIO E' ASSEGNABILE CRONOLOGICAMENTE TRA LA FINE DEL XIX E GLI INIZI DEL XX SECOLO PER IL GUSTO DECORATIVO E PER L'UTILIZZO DI CORNICI PORTARELIQUIE DI EPOCA PRECEDENTE (SECOLO XVIII), SECONDO UN USO DEVOZIONALE TIPICO DELL'OTTOCENTO. LA TIPOLOGIA DELLE CORNICI E L'IMMAGINE DEL VOLTO SANTO DENUNCIANO GIA' UNO STILE PIU' TIPICAMENTE NOVECENTESCO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 12322/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	PROFUMO M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	MARICA P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI