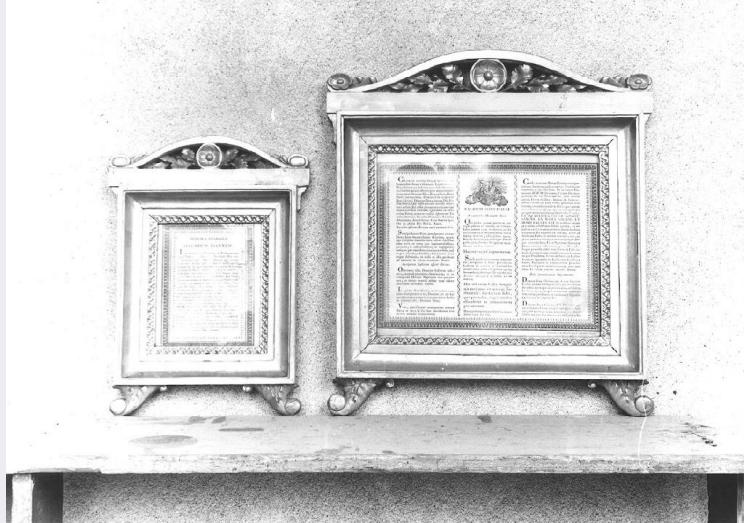


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018784

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartagloria

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 9

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1744
DTSF - A	1744
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	carta

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	43

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	CARTAGLORIA RETTANGOLARE COSTITUITA DA CORNICI MODANATE, POGGIANTE SU PIEDINI FITIMORFI A RICCIOLI. ALLA SOMMITA' CIMASA CENTINATA, AL CUI CENTRO E' POSTO UN FIORELLINO CONTORNATO DA FOGLIE DI QUERCIA. LA CENTINA TERMINA CON PICCOLO RICCIOLI. LA PARTE CENTRALE DELLA CORNICE E' CARATTERIZZATA DA UN MOTIVO A OVULI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	L'OGGETTO E' ASSEGNABILE CRONOLOGICAMENTE AL XIX SECOLO PER GLI ELEMENTI DECORATIVI CHE PRESENTA E PER LO STILE SIMMETRICO E DI STILIZZAZIONE DELLE FORME, IN PARTICOLAR MODO IL TIPO DI CORNICI A OVULI E LA TIPOLOGIA DEI PIEDINI.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 12327/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

PROFUMO M.C.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2000

RVMN - Nome

MARICA P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ CILIBERTO P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI