

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00018865
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	CRISTO CROCIFISSO
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1290
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bizantino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	135
MISP - Profondità	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	SBAS GE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: CRISTO. Simboli del martirio: CROCE. Abbigliamento: PERIZOMA.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>LA TRADIZIONE VUOLE CHE IL CROCIFISSO SIA STATO PORTATO A GENOVA ALL'EPOCA DELLE CROCIATE. IN ORIGINE ERA STATO POSTO IN UNA CAPPELLETTA PRESSO IL MONASTERO DI S. SILVESTRO E, SEMPRE SECONDO LA TRADIZIONE, IN SEGUITO AD UN PRODIGIO, PORTATO IN EPOCA IMPRECISATA IN S. MARIA DI CASTELLO. TALE TRASFERIMENTO AVREBBE CAUSATO UNA LITE TRA LE MONACHE DI S. SILVETRO E I FRATI DI CASTELLO. SECONDO ALCUNE FONTI LO SPOSTAMENTO E' AVVENUTO INTORNO AL 1450, MENTRE ALTRE ATTESTANO IL CULTO DEL CROCIFISSO A CASTELLO GIA' NEL 1282. IL CROCIFISSO VENNE RIVESTITO NEL XVII SECOLO DI UNA MASCHERA DI CARTAPESTA, RIDIPINTO E ADORNATO DI BARBA E CAPELLI, VESTITO DI UN RICCO DRAPPO D'ARGENTO. I RESTAURI HANNO LIBERATO IL CROCIFISSO DA QUESTE SOVRASTRUTTURE E HANNO RIPORTATO L'OPERA AL SUO ASPETTO ORIGINARIO. SI TRATTA DI UN'OPERA DI TRANSIZIONE, TRA LO STILE ROMANICO DUECENTESCO E IL GOTICO, CHE PRESENTA CARATTERISTICHE CHE SI ACCENTUANO NELLA TIPOLOGIA DEL CRISTO PATIENS O CRISTO MORTO, CHE SI AFFERMA PIENAMENTE NEL XIV SECOLO: QUALI L'ESASPERAZIONE DELLA SOFFERENZA, CHE IN QUESTO CASO E' SOTTOLINEATA DALL'USO DEL COLORE, A RAPPRESENTARE IL SANGUE, O DALLA DEFORMAZIONE DEL VOLTO E DELLE PARTI ANATOMICHE. SI DATA PERTANTO L'OPERA ALLA FINE DEL XIII SECOLO.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 12413/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto

FNTD - Data	1583
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	F. FEDERICI
FNTD - Data	sec. XVII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	G. PERASSO
FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	G. GISCARDI
FNTD - Data	1750
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	F.M. ACCINELLI
FNTD - Data	1759
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	R.A. VIGNA
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBN - V., pp., nn.	P. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	R.A. VIGNA
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBN - V., pp., nn.	PP.134-137; 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. ALIZERI
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	P. 72-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	LA BASILICA ...
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	PP.53-54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. FRANCHINI GUELFI
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	P. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	E. POLEGGI
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	P 136; 232-233 NOTA 25
BIBI - V., tavv., figg.	FIG.115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. CARACENI POLEGGI
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	P.20
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. DI FABIO
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	P.184 NOTA 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. DI FABIO
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	PP. 143; 176
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	I. M. BOTTO
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	PP. 10-11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D. SANGUINETI
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	P. 22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	PROFUMO M.C.
FUR - Funzionario responsabile	ROTONDI TERMINIELLO G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	MARICA P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI